

**Ufficio Stampa della Provincia autonoma di Trento**

Piazza Dante 15, 38122 Trento

Tel. 0461 494614 - Fax 0461 494615

uff.stampa@provincia.tn.it

**COMUNICATO n. 177 del 29/01/2014**

**Ieri sera spettacolo d'inaugurazione dell'anno accademico all'auditorium S. Chiara di Trento**

## **GRANDE EMOZIONE CON IL CONSERVATORIO "BONPORTI" IN RICORDO DELLA SHOAH**

**Con un ringraziamento "al pubblico così numeroso e a tutti gli studenti e docenti che hanno reso possibile una bellissima collaborazione tra le arti" il direttore del Conservatorio "Bonporti", Simonetta Bungaro ha concluso ieri sera – martedì 28 gennaio - l'inaugurazione dell'anno accademico. Il conservatorio di Trento ha presentato sul palcoscenico dell'auditorium S. Chiara il "Concerto per la fine del tempo", una produzione originale complessa ed intensa che ha visto il coinvolgimento della danza e della recitazione teatrale per una tematica toccante come l'Olocausto.-**

Attraverso la musiche che rimandano alla tragedia dei campi di concentramento, da quelle di Guccini ("Auschwitz") e di Piovani ("La vita è bella") alle pagine scritte proprio da compositori internati, come Viktor Ullmann, Ilse Weber e Olivier Messiaen, è stato narrato lo scorrere del tempo nel rapporto tra Dio e l'uomo. Abbiamo affrontato l'infinita tristezza nel canto del violoncello di Messiaen, dove i corpi di un'umanità offesa (le otto ballerine del Liceo coreutico sulle coreografie di Lara Guidetti) hanno dato vita alle lacrime della musica; abbiamo riso alle battute della tipica ironia yiddish sopra i ritmi gioiosi dei clarinetti klezmer; ci siamo commossi nel canto di "Wiegala", la ninna nanna che cullava i bambini nel lager di Terezin, e ci siamo sentiti collettivamente colpevoli nelle parola di denuncia del cantautore Guccini. Alla fine abbiamo espiato, siamo passati oltre per ricordare, nella speranza delle voci ieratiche del Magnificat di Arvo Pärt dove le danzatrici inscenavano una simbolica processione funebre. "Il livello dell'interpretazione degli allievi del conservatorio ha dato la misura del successo formativo" ha dichiarato a conclusione della serata il presidente, Danilo Curti. La regia di Carmen Giordano con gli interventi degli attori Maura Pettoruso e Stefano Detassis ha costruito un filo rosso che attraversava l'intera serata dando organicità al tutto.

Immagini e video a cura dell'Ufficio stampa Provincia autonoma di Trento

All.: audiointerviste a Simonetta Bungaro, direttore Conservatorio Bomporti, Carmen Giordano, regista dello spettacolo, e i musicisti Carlo Fierens e Andrea Lo Russo -

()