

Ufficio Stampa della Provincia autonoma di Trento

Piazza Dante 15, 38122 Trento

Tel. 0461 494614 - Fax 0461 494615

uff.stampa@provincia.tn.it

COMUNICATO n. 960 del 28/04/2014

Martedì 29 aprile alle 16, presso la sala conferenze della Fondazione Bruno Kessler a Trento

DOMANI IL CONVEGNO "COME IL CINEMA CAMBIA LE PROSPETTIVE DEI TERRITORI"

Nell'ambito della collaborazione fra Trento Film Festival e Trentino Film Commission, si terrà domani uno degli appuntamenti più importanti, quello con il convegno "Come il cinema cambia le prospettive dei territori", in programma alle 16 presso la sala conferenze della Fondazione Bruno Kessler, in via Santa Croce 77 a Trento, rivolto ai produttori dei territori alpini. Fra le altre iniziative organizzate congiuntamente da Film Festival e Film Commission vi sono il workshop "Raccontare l'Avventura", rivolto ai filmmakers che vogliono perfezionare le proprie conoscenze sulla scrittura, e le proiezioni della sezione "Orizzonti Vicini". Infine, in chiusura del Film Festival, la presentazione di due produzioni sostenute da Trentino Film Commission: "Trento Symphonia" e la "Montagna Silenziosa", sabato 3 maggio al Supercinema Vittoria a partire dalle 20.30.-

Martedì 29 aprile ore 16, sala conferenze Fondazione Bruno Kessler, via Santa Croce 77, Trento
Convegno "Come il cinema cambia le prospettive dei territori"

Euregio & Cinema: la collaborazione tra i Festival di Bolzano, Innsbruck e Trento

Trentino Film Commission in collaborazione con L'Euregio, BLS Film Fund & Commission dell'Alto Adige, Creative Europe desk Italia – Torino, organizza un incontro rivolto ai produttori dei territori.

L'incontro sarà aperto dalla direttrice di Rai Fiction, Eleonora Andreatta e prevede una riflessione sul ruolo delle Film Commission dell'arco alpino nella produzione cinematografica, televisiva e di documentario.

Intervengono le Film Commission Genova-Liguria, Piemonte, Valle D'Aosta, Trentino, Alto Adige e Friuli Venezia Giulia. Seguirà una presentazione del sottoprogramma MEDIA di Europa Creativa (2014– 2020) a cura di Silvia Sandrone (CED Torino) con focus sulle opportunità finanziarie, di formazione e di networking per i produttori, offerte dal nuovo programma.

27-30 aprile, 1° maggio, in via Zanella, Trento

"Raccontare l'Avventura"

"Raccontare l'Avventura" è un workshop rivolto ai filmmakers che vogliono perfezionare le proprie conoscenze sulla scrittura e imparare a presentare un progetto di un film documentario, in collaborazione fra Trento Film Festival e Trentino Film Commission, ZeLIG scuola di documentario di Bolzano, Format - il Centro audiovisivo della Provincia autonoma di Trento. Il workshop è organizzato in tre moduli con due laboratori a Trento e una fase intermedia di sviluppo on-line. Alcuni incontri si sono già tenuti il 15 e il 16 marzo, altri sono in programma il 27, il 28, il 29 e il 30 aprile durante il Trento Film Festival; dal 17 marzo al 26 aprile lo sviluppo del progetto sulla piattaforma web, infine il 1° maggio 2014 è in programma l'evento conclusivo, un pitch pubblico di presentazione dei progetti a produttori e responsabili di reti televisive nell'ambito del Trento Film Festival. Sono 30 i partecipanti in questa edizione, ma solo 10 avranno l'occasione di presentare a produttori e broadcaster il loro progetto il 1° maggio.

Sabato 3 maggio ore 20.30, Supercinema Vittoria

"Serata finale", con la consegna dei premi ufficiali della 62esima edizione

Due i film che faranno da cornice alla premiazione del concorso internazionale, entrambi prodotti con il

sostegno della Trentino Film Commission.

"Trento Symphonia", di Flatform, Italia, 2014, 20'

Dopo l'anteprima mondiale in concorso all'International Film Festival Rotterdam, sarà la prima italiana per "Trento Symphonia" del collettivo di artisti e filmmaker Flatform, attivo tra Milano e Berlino, le cui opere video sono state presentate in eventi come la Mostra Internazionale del Cinema di Venezia, e nei maggiori festival internazionali e musei di arte contemporanea. Le montagne del Trentino fanno da sfondo a una elaborata coreografia musicale che vede protagonista un'intera orchestra sinfonica, in un'affascinante paradosso visivo e temporale che unisce contemplazione e immaginazione.

"La montagna silenziosa", di Ernst Gossner, Austria, 2014, 98'

Girato tra Trentino, Alto Adige e Austria, con il sostegno di Trentino Film Commission, Cine Tirol e BLS Film Fund & Commission dell'Alto Adige, il kolossal in costume racconta come gli eventi bellici della Prima guerra mondiale nei territori alpini abbiano diviso famiglie, trasformato vicini di casa in nemici e separato chi si amava. Nel cast, accanto ai giovani protagonisti William Moseley ed Eugenia Costantini, una splendida Claudia Cardinale. -

()