

Ufficio Stampa della Provincia autonoma di Trento

Piazza Dante 15, 38122 Trento

Tel. 0461 494614 - Fax 0461 494615

uff.stampa@provincia.tn.it

COMUNICATO n. 2517 del 26/09/2017

“Malditos” di Elena Goatelli e Angel Esten vincitore del “Promo PerSO da non perdere”

Autori e produzioni trentine sostenuti da TFC protagonisti al PerSo Perugia Social Film Festival

Nel corso della manifestazione perugina assegnato il Premio Solinas Documentario per il Cinema 2017: al “Vangelo di Alice” di Irene Dorigotti il premio Miglior Documentario e a “Un salto ancora” di Emanuele Gerosa la Borsa di Sviluppo. Una nutrita delegazione trentina protagonista di questa terza edizione del PerSo Perugia Film Festival (Perugia, 23 settembre – 1 ottobre), manifestazione nata con l’obiettivo di raccontare, attraverso il cinema del reale, il mondo del sociale.

In selezione ufficiale due titoli:

“Una casa sulle nuvole” docu-fiction autobiografica di Soheila Mohebi, rifugiata politica che con il marito Razi Mohebi tenta di offrire un’idea diversa di casa al figlio nato in Afghanistan ma “trentino” da quand’era in fasce. Il film, già vincitore del Premio Mutti, è prodotto da Razi Film Mohebi in collaborazione con Trentino Film Commission.

“Malditos” di Elena Goatelli e Angel Esteban che, a partire dalla performance teatrale ‘Danzad Malditos’ vincitrice del Premio MAX come migliore spettacolo emergente in Spagna nel 2016, esplora l’utopia quotidiana di un gruppo di attori nel costruire una visione del mondo basata sulla forza dei sogni, nonostante i fallimenti e le difficoltà. Il film è prodotto da Roberto Cavallini per Altrove Films (Trento) in co-produzione con Kottomfilms (Madrid), con la produzione associata di Prima & Vera Productions (Madrid) e co-finanziato dalla Trentino Film Commission.

“Maltitos” si aggiudica - ex aequo con “Scarti” di Sara Pigozzo e Enrico Meneghelli – il riconoscimento **“Promo PerSo da non perdere”** assegnato al miglior promo di film documentario da realizzare. "Ascoltando l'anima visiva dei teaser s'intuisce l'esistenza di uno sguardo, intenso e realistico, di puro presentimento del cinema. Presentimento in cui, anche in situazioni di caos irrisolto, si colgono i germi di una esplorazione avvincente". Questa la motivazione della Giuria composta da Carla Altieri, Marcantonio Borghese, Federica Di Giacomo, Ilaria Fraioli, Carolina Levi, Andrea Osvaldo Sanguigni.

La stessa Giuria ha assegnato - nell’ambito della manifestazione perugina - il prestigioso *Premio Solinas Documentario per il Cinema 2017 in collaborazione con Apollo 11* che ha visto trionfare due autori sostenuti dalla Trentino Film Commission.

Ad aggiudicarsi il **Premio Solinas Miglior Documentario per il Cinema** è **Irene Dorigotti con “Vangelo di Alice”** (titolo originale *Across*), un road movie spirituale sulla ricerca di Gesù e la speculare relazione con “L’altro”. La Giuria ha assegnato il Premio con la seguente motivazione: “Il film è un romanzo di formazione di natura mistico-religiosa che non soccombe ad una parola stereotipata di Dio. Irene Dorigotti si muove sulla ricerca di una verginità della rappresentazione del sacro, utilizzando la propria esperienza, il proprio corpo e la propria storia per giungere con uno sguardo profondamente contemporaneo al senso più autentico del cinema di ricerca”.

La Giuria ha inoltre assegnato una delle tre Borse di Sviluppo a **“Un salto ancora”** (titolo originale *One More Jump*) di **Emanuele Gerosa** con le seguenti motivazione: “Un salto ancora è un salto tra mondi e culture, sogni e realtà. Un toccante sguardo su un’amicizia e sulla ricerca di un’ineffabile libertà, in contrasto con il racconto dell’attaccamento alle radici e agli affetti famigliari”.

Emanuele Gerosa dopo il successo del suo primo lungometraggio *Between Sisters*, presentato in numerosi festival e vincitore di vari premi internazionali, con “Un salto ancora” racconta la storia di Jihad e Abdallah, fondatori del Gaza Parkour Team, divisi da scelte di vita diverse, ma con lo stesso amore per il Parkour e per la loro terra assediata. Jihad e Abdallah nati e cresciuti in una prigione, devono oggi cercare ben oltre ai loro sogni, uno nella Striscia di Gaza e l’altro in Italia, quale sia la strada che conduce alla libertà.

“Un salto ancora” è prodotto da GraffitDoc, Amka Films Production con il sostegno di Trentino Film Commission, Piemonte Doc Film Fund, RSI.

www.trentinofilmcommission.it

@trentinofilmcommission

()