

Ufficio Stampa della Provincia autonoma di Trento

Piazza Dante 15, 38122 Trento

Tel. 0461 494614 - Fax 0461 494615

uff.stampa@provincia.tn.it

COMUNICATO n. 2580 del 14/10/2014

Il 17 e 18 ottobre a Bleggio Superiore e a Fiavé due giornate di studio

CONOSCERE E RICOSTRUIRE EDIFICI IN LEGNO: DALLE PALAFITTE ALL'ETÀ CONTEMPORANEA

Il legno è da sempre un materiale prezioso per l'uomo, una risorsa fondamentale per la sua sopravvivenza. Del legno come materiale da costruzione e nello specifico degli interventi ricostruttivi su edifici storici in legno si occupano le giornate di studio "Conoscere e ricostruire edifici in legno: dalle palafitte all'età contemporanea" che si terranno a Larido - Bleggio Superiore e a Fiavé il 17 e 18 ottobre. Il convegno, realizzato nell'ambito delle iniziative scientifiche del Museo delle Palafitte di Fiavé, è curato dalla Soprintendenza per i beni culturali della Provincia autonoma di Trento in collaborazione con CNR IVALSA di San Michele all'Adige e l'Ordine degli Architetti della Provincia di Trento. Responsabili scientifici sono Paolo Bellintani e Michela Cunaccia della Soprintendenza per i beni culturali e Mariapaola Riggio di CNR IVALSA di San Michele all'Adige. L'iniziativa è realizzata in collaborazione con il Comune di Bleggio Superiore, il Comune di Fiavé, l'Azienda per il Turismo Terme di Comano Dolomiti di Brenta, la Parrocchia di S. Antonio abate di Quadra e le Pro Loco Quadra e Fiavé.-

L'idea dell'incontro, al quale prenderanno parte studiosi e professionisti operanti in Trentino ma anche in altre regioni italiane, con alcuni casi studio dalla Polonia e dalla Spagna, prende spunto dalle ricostruzioni di abitazioni palafitticole realizzate negli ultimi anni in prossimità di siti archeologici (parte del più ampio fenomeno dei cosiddetti "parchi tematici"). L'obiettivo è quello di precisarne metodologia, finalità scientifiche e di valorizzazione. Il mezzo è quello del confronto con settori scientifici e professionali (architettura, ingegneria, ecc.) che operano sistematicamente nel campo della ricostruzione di strutture edilizie lignee.

Il restauro architettonico ha fin dalla sua definizione moderna, nella prima metà dell'Ottocento, affrontato il tema dell'"autenticità". Se all'inizio del dibattito il problema era posto sul "come" restaurare o anche sul quesito "restaurare o conservare?", con il restauro contemporaneo l'attenzione si è spostata sul "perché" restaurare, affidando al "come" il compito di trovare modi sempre più affinati grazie alla ricerca storica e scientifica.

Sul versante archeologico, il problema riguarda raramente edifici in legno emersi nel corso di indagini archeologiche, ma piuttosto realizzazioni ex novo di strutture ispirate alle evidenze archeologiche. Come dare "autenticità" anche a questo tipo di "ricostruzioni"? Come evitare "l'equivalenza del falso con l'autentico" paventata da Salvatore Settis?

Il fitto programma si articola in tre sessioni: criteri e approcci disciplinari, fasi conoscitive propedeutiche alla ricostruzione, approcci progettuali alla ricostruzione e ri-costruzione di tipi storici. I lavori si terranno presso il Teatro di Larido - Bleggio Superiore; nel pomeriggio del 17 ottobre è prevista una visita guidata al Museo delle Palafitte di Fiavé condotta dagli archeologi della Soprintendenza.

IL PROGRAMMA

Giornate di studio

CONOSCERE E RICOSTRUIRE

edifici in legno: dalle palafitte all'età contemporanea

17 e 18 ottobre 2014

Teatro di Larido - Bleggio Superiore (Trento)

17 ottobre 2014

ore 9.00 Registrazione dei partecipanti

ore 9.30 Saluto delle Autorità

Alberto Iori, Sindaco del Comune di Bleggio Superiore

Tiziano Mellarini, Assessore alla cultura, cooperazione, sport e protezione civile della Provincia autonoma di Trento

Mauro Centritto, Direttore CNR IVALSA

Alberto Winterle, Presidente dell'Ordine degli architetti di Trento

I SESSIONE

CRITERI E APPROCCI DISCIPLINARI

Moderano: Sandro Flaim, Dirigente della Soprintendenza per i beni culturali PAT e Luigi Fozzati, Soprintendente per i beni archeologici del Friuli-Venezia Giulia

ore 10.10 - 10.50

Il legno: la scienza moderna per comprendere un materiale antico

Nicola Macchioni, CNR IVALSA, Sesto Fiorentino

ore 10.50 – 11.30

L'interpretazione dei ruderi, con particolare riferimento ai resti di costruzioni lignee preistoriche

Gennaro Tampone, Presidente del Collegio degli Ingegneri della Toscana, Presidente ICOMOS IWC

ore 11.45 - 12.25

Il sito Unesco delle palafitte dell'arco alpino: descrizione del contesto, delle problematiche e delle prospettive offerte dalla ricostruzione

Filippo Maria Gambari, Soprintendente per i beni archeologici della Lombardia

ore 12.25 - 13.05

Ri-costruzione e legno: temi di un dibattito fra esigenze della conservazione, rispetto dell'autenticità e istanze di valorizzazione/fruizione

Alessandra Quendolo, Università degli Studi di Trento

ore 13.05 – 13.15 discussione

ore 14.45 – 16.00 visita guidata al Museo delle Palafitte di Fiavé

Saluto di Nicoletta Aloisi, Sindaco del Comune di Fiavé

ore 16.00 – 16.15 rientro a Larido

II SESSIONE

FASI CONOSCITIVE PROPEDEUTICHE ALLA RICOSTRUZIONE

Modera: Maria Bernabò Brea, Soprintendenza per i Beni Archeologici dell'Emilia Romagna – Presidente dell'Istituto Italiano di Preistoria e Protostoria

ore 16.15 – 16.35

La lunga serie dendrocronologica dell'arco alpino meridionale: dendrocronologia per la conoscenza dei manufatti e del territorio

Mauro Bernabei, Jarno Bontadi, Laboratorio Dendrocronologia CNR IVALSA, San Michele all'Adige

ore 16.35 – 16.55

Dendrocronologia applicata allo studio delle palafitte nell'arco alpino: datazione assoluta e ricostruzione

planimetrica

Nicoletta Martinelli, Laboratorio DendroData, Verona

ore 16.55 - 17.05 discussione

ore 17.05 - 17.25

Analisi interpretativa delle strutture di abitato neolitiche del Trentino

Elisabetta Mottes, Ufficio beni archeologici Trento; Nicola Degasperi, CORA Ricerche

ore 17.25 - 17.45

Elementi per la ricostruzione delle strutture palafitticole: casi studio dell'età del Bronzo dell'Italia settentrionale

Giuseppina Ruggiero, Marco Baioni, Paolo Bellintani, Federica Gonzato, Barbara Grassi, Cristina Longhi, Claudia Mangani, Nicoletta Martinelli, del gruppo di lavoro italiano "palafitte preistoriche dell'arco alpino - UNESCO"

ore 17.45 - 18.05

Gli scavi delle palafitte di Lucone di Polpenazze (Brescia)

Marco Baioni, Museo archeologico della Valle Sabbia

ore 18.05 - 18.25

La ricostruzione del processo tipologico dell'architettura minore: dall'impianto residenziale evoluto all'archetipo

Maria Paola Gatti, Università degli Studi di Trento

ore 18.25 - 18.35 discussione

18 ottobre 2014

Segue II SESSIONE

FASI CONOSCITIVE PROPEDEUTICHE ALLA RICOSTRUZIONE

Moderano: Franco Nicolis, Direttore dell'Ufficio beni archeologici della Soprintendenza per i beni culturali PAT e Gennaro Tampone, Presidente del Collegio degli Ingegneri della Toscana, Presidente ICOMOS IWC

ore 9.30 - 9.50

Diagnostica e monitoraggio di strutture lignee storiche

Mariapaola Riggio, Jakub Sandak, Anna Sandak, CNR IVALSZA, San Michele all'Adige

ore 9.50 - 10.10

Stato di conservazione dei manufatti lignei e monitoraggio ambientale nell'insediamento Lusaziano a Biskupin, Polonia

Magdalena Zborowska, Pozna Università di Scienze naturali, Leszek Babiski e Mariusz Fejfer, Museo Archeologico di Biskupin, Wodzimierz Prdzyski, Istituto di tecnologia del legno, Pozna, (Polonia)

ore 10.10 - 10.30

Elementi strutturali subsommersi: palafitte di Fiavé - palificate a Venezia

Benedetto Pizzo, Nicola Macchioni, CNR IVALSZA, Sesto Fiorentino

ore 10.30 - 10.50

Differenti problematiche nella diagnostica: legno archeologico e storico

Nicola Macchioni, CNR IVALSZA, Sesto Fiorentino

ore 10.50 - 11.00 discussione

III SESSIONE

APPROCCI PROGETTUALI ALLA RICOSTRUZIONE

Moderano: Filippo Maria Gambari, Soprintendente per i beni archeologici della Lombardia e Fabio Campolongo, Ufficio Tutela e Conservazione dei beni architettonici della Soprintendenza per i beni culturali PAT

ore 11.15 - 11.35

Ipotesi ricostruttive a partire dalle tracce negative: le case lunghe di Parma - via Guidorossi

Maria Bernabò Brea, Soprintendenza per i Beni Archeologici dell'Emilia Romagna; Paolo Bertolotti, ingegnere; Lorenza Bronzoni, Soc. Coop. AR/S Archeosistemi

ore 11.35 - 11.55

Come ricostruire le palafitte: il caso del Museo delle Palafitte di Fiavé

Paolo Bellintani, Ufficio beni archeologici della Soprintendenza per i beni culturali PAT

ore 11.55 - 12.15

Riferimenti archeologici e fattori determinanti nelle scelte attuate nella ricostruzione delle palafitte di Ledro

Annalisa Pedrotti, Università degli Studi di Trento; Romana Scandolari, Alessandro Fedrigotti, Museo delle Palafitte del lago di Ledro-MUSE

ore 12.15 -12.35

Ricostruzioni a Biskupin (Polonia) – valutazioni e problematiche

Wojciech Piotrowski, Wiesaw Zajczkowski, Museo archeologico di Biskupin (Polonia)

ore 12.35 – 12.55

Punta Linke: descrizione del contesto, delle problematiche e prospettive offerte dalla ricostruzione delle strutture

Franco Nicolis, Cristina Bassi, Elisabetta Mottes, Cristina Dal Rì, Ufficio beni archeologici Trento;

Maurizio Vicenzi, Museo Pejo 1014-1918. La Guerra sulla porta; Nicola Cappellozza, SAP Società

Archeologica; Lorenzo Iachelini, Coop. Guide Alpine del Trentino

ore 12.55 – 13.05 discussione

ore 14.35 – 14.55

Costruire in legno per consolidare, proteggere, usare, valorizzare: il caso di Ossana

Francesco Doglioni, IUAV; Cinzia D'Agostino, Michela Cunaccia, Ufficio Tutela e Conservazione dei beni architettonici della Soprintendenza per i beni culturali PAT

ore 14.55 - 15.15

Il caso della Pieve di Cavalese: la ricostruzione della copertura lignea

Maurizio Piazza, Università degli Studi di Trento

ore 15.15 – 15.35

La torre islamica di Bofilla a Valencia, e altri casi studio dalla Spagna

Fernando Vegas, Camilla Mileto, Universitat Politècnica de València

ore 15.35 – 15.45 discussione

RI-COSTRUZIONE di tipi storici

Moderano: Maurizio Piazza, Università degli Studi di Trento e Michela Cunaccia, Direttore dell'Ufficio Tutela e conservazione dei beni architettonici della Soprintendenza per i beni culturali PAT

ore 16.00 – 16.20

L'uso del legno nell'architettura contemporanea alpina

Alberto Winterle, Ordine degli architetti di Trento

ore 16.20 – 16.40

Analisi strutturali e termoigrometriche per la progettazione del nuovo: una casa a telaio a Cortina d'Ampezzo

Andrea Polastri, CNR IVALSÀ, San Michele all'Adige, Serena Christofides, Roberto Tomasi, Università degli studi di Trento

ore 16.40 – 16.50 discussione

ore 16.50 – 17.30 chiusura dei lavori

Informazioni

Provincia autonoma di Trento

Soprintendenza per i beni culturali

Ufficio beni archeologici

Via Aosta, 1 - 38122 Trento

tel. 0461 492161

e-mail: uff.beniarcheologici@provincia.tn.it

www.trentinocultura.net/archeologia.asp

-

()