

Ufficio Stampa della Provincia autonoma di Trento

Piazza Dante 15, 38122 Trento

Tel. 0461 494614 - Fax 0461 494615

uff.stampa@provincia.tn.it

COMUNICATO n. 377 del 23/02/2017

Ogni venerdì, alle ore 15.00 - presso l'Aula Magna della Fondazione Franco Demarchi - "Deka Emeròn"

Il "Decamerone" di Boccaccio prende vita all'Università della terza età e del tempo disponibile

L'Associazione culturale Stradanova Slow Theatre propone fino al 7 aprile a cadenza settimanale, alcuni incontri alla scoperta de "Il Decameron", la celebre opera dello scrittore e poeta Giovanni Boccaccio.

L'iniziativa si rivolge a tutta la popolazione, è organizzata dall'Università della terza età e del tempo disponibile e prevede l'accompagnamento musicale della Scuola di Musica "I Minipolifonici" di Trento in alternanza con il musicista Nicola Fadanelli.

Nell'ambito dei Venerdì di cultura rivolti ai frequentanti dell'Università della terza età e del tempo disponibile del Trentino e a tutti gli interessati, gli attori e fondatori dell'Associazione Stradanova Slow Theatre Elena Galvani e Jacopo Laurino, sono i curatori e i protagonisti di un viaggio alla scoperta di una delle opere più complesse e affascinanti della letteratura italiana che ha saputo ammaliare i più grandi artisti in ogni epoca e in ogni parte del mondo.

Lo slow theatre - spiegano Elena Galvani e Jacopo Laurino - mira al coinvolgimento attivo e alla conseguente crescita culturale e umana degli individui e significa necessariamente anche "lentezza". Si tratta, però, di una lentezza positiva. I tempi sono molto più lunghi rispetto a quelli di una normale produzione, ma questa dà i suoi frutti solo dopo il debutto dello spettacolo, mentre lo slow theatre crea crescita.

"Deka emeròn", il libro dei dieci giorni, narra di dieci giovani scampati alla terribile peste nera del 1348 che, per dieci giorni, si raccontano dieci novelle, una per ciascuno. Cento novelle in tutto, un immenso inno alla Vita, all'Amore, alla Fortuna, nel tentativo di ricreare attraverso il potere della parola, un ordine del mondo che l'epidemia aveva spazzato via.

"Attraverso questo viaggio diviso in dieci tappe - scrivono i due protagonisti - seguiamo le orme dei dieci giovani novellieri in questo cammino di salvezza umana e artistica. In ogni appuntamento introduciamo il tema portante della giornata e, dopo averne approfondito gli elementi più importanti e particolari, diamo lettura di una novella".

Ogni incontro sarà arricchito dall'accompagnamento musicale, che vedrà l'alternanza della Scuola di Musica "I Minipolifonica" di Trento, con il musicista Nicola Fadanelli.

I prossimi incontri saranno i seguenti:

- 24 febbraio: GHISMUNDA - novella prima
- 3 marzo: GOSTANZA E MARTUCCIO - novella seconda
- 10 marzo: FRATE CIPOLLA - novella decima
- 17 marzo: MONNA SISMONDA E ARRIGUCCIO - novella ottava

- 24 marzo: CALANDRINO E L'ELITROPIA - novella terza
- 31 marzo: CECCO ANGIOLIERI - novella quarta
- 7 aprile: GRISELDA - novella decima

()