

**Ufficio Stampa della Provincia autonoma di Trento**

Piazza Dante 15, 38122 Trento

Tel. 0461 494614 - Fax 0461 494615

uff.stampa@provincia.tn.it

**COMUNICATO n. 206 del 10/02/2016**

**Il film è realizzato in collaborazione con Trentino Film Commission e con il sostegno di Piemonte Doc Film Fund – Fondo regionale per il documentario**

## **"Marlene Kuntz. Complimenti per la festa" sul grande schermo il 17 febbraio**

**Mercoledì 17 febbraio arriva sul grande schermo “Marlene Kuntz. Complimenti per la festa”, di Sebastiano Luca Insinga che celebra la band rock a vent’anni dall’album di debutto “Catartica”. Il film è prodotto da Jump Cut, in associazione con Duel;, distribuito da Feltrinelli Real Cinema in collaborazione con WANTED ed è realizzato in collaborazione con Trentino Film Commission e con il sostegno di Piemonte Doc Film Fund – Fondo regionale per il documentario.**

“Complimenti per la festa” sarà proiettato in tutte le sale cinematografiche italiane del circuito “The Space Cinema” (per info sulla programmazione: <http://goo.gl/wPJZH4>).

"Marlene Kuntz. Complimenti per la festa", nato grazie a una campagna di crowdfunding su Musicraiser, racconta i 25 anni di carriera della band mostrando i Marlene Kuntz sotto una veste inedita e intima, attraverso l'utilizzo di filmati di archivio di ieri, alternati a musica e interviste di oggi. Le pause tra una data e l'altra sono i momenti domestici e quotidiani che alimentano il film, il ritorno in quella Cuneo dove tutto ebbe inizio e dove oggi ancora tutto scorre.

"La prima volta che abbiamo visto il film ci ha regalato momenti di emozione e di orgoglio", ha dichiarato Cristiano Godano, front man del gruppo. Come racconta invece il regista Sebastiano Luca Insinga, il film è interamente girato con camera a mano: "Per dare maggiore prossimità con i protagonisti, per respirare del loro respiro, per vivere le azioni così come le stanno vivendo loro. Il live è parte fondante del film. I take che compongono il montaggio del concerto sono presi da tutti i concerti del tour. Si crea quindi all'interno del film un concerto che non è mai esistito, un concerto assolutamente nuovo, un concerto che è la somma di tutti i concerti del tour".

Regia e fotografia di Sebastiano Luca Insinga. Sceneggiatura: Sebastiano Luca Insinga e Vita Selin. Montaggio: Sabino Parise, Andrea Andreotti. Produttori: Luigi Pepe, Simone Cargnoni, Gianpaolo Smiraglia, Franco Dipietro, Emanuela Barbano. Fotografie di scena: Simone Cargnoni. Film realizzato in collaborazione con Trentino Film Commission e con il sostegno di Piemonte Doc Film Fund – Fondo regionale per il documentario.

(at)