

Ufficio Stampa della Provincia autonoma di Trento

Piazza Dante 15, 38122 Trento

Tel. 0461 494614 - Fax 0461 494615

uff.stampa@provincia.tn.it

COMUNICATO n. 206 del 10/02/2016

Il film è realizzato in collaborazione con Trentino Film Commission e con il sostegno di Piemonte Doc Film Fund – Fondo regionale per il documentario

"Marlene Kuntz. Complimenti per la festa" sul grande schermo il 17 febbraio

Mercoledì 17 febbraio arriva sul grande schermo “Marlene Kuntz. Complimenti per la festa”, di Sebastiano Luca Insinga che celebra la band rock a vent’anni dall’album di debutto “Catartica”. Il film è prodotto da Jump Cut, in associazione con Duel;, distribuito da Feltrinelli Real Cinema in collaborazione con WANTED ed è realizzato in collaborazione con Trentino Film Commission e con il sostegno di Piemonte Doc Film Fund – Fondo regionale per il documentario.

“Complimenti per la festa” sarà proiettato in tutte le sale cinematografiche italiane del circuito “The Space Cinema” (per info sulla programmazione: <http://goo.gl/wPJZH4>).

"Marlene Kuntz. Complimenti per la festa", nato grazie a una campagna di crowdfunding su Musicraiser, racconta i 25 anni di carriera della band mostrando i Marlene Kuntz sotto una veste inedita e intima, attraverso l'utilizzo di filmati di archivio di ieri, alternati a musica e interviste di oggi. Le pause tra una data e l'altra sono i momenti domestici e quotidiani che alimentano il film, il ritorno in quella Cuneo dove tutto ebbe inizio e dove oggi ancora tutto scorre.

"La prima volta che abbiamo visto il film ci ha regalato momenti di emozione e di orgoglio", ha dichiarato Cristiano Godano, front man del gruppo. Come racconta invece il regista Sebastiano Luca Insinga, il film è interamente girato con camera a mano: "Per dare maggiore prossimità con i protagonisti, per respirare del loro respiro, per vivere le azioni così come le stanno vivendo loro. Il live è parte fondante del film. I take che compongono il montaggio del concerto sono presi da tutti i concerti del tour. Si crea quindi all'interno del film un concerto che non è mai esistito, un concerto assolutamente nuovo, un concerto che è la somma di tutti i concerti del tour".

Regia e fotografia di Sebastiano Luca Insinga. Sceneggiatura: Sebastiano Luca Insinga e Vita Selin. Montaggio: Sabino Parise, Andrea Andreotti. Produttori: Luigi Pepe, Simone Cargnoni, Gianpaolo Smiraglia, Franco Dipietro, Emanuela Barbano. Fotografie di scena: Simone Cargnoni. Film realizzato in collaborazione con Trentino Film Commission e con il sostegno di Piemonte Doc Film Fund – Fondo regionale per il documentario.

(at)