

**Ufficio Stampa della Provincia autonoma di Trento**

Piazza Dante 15, 38122 Trento

Tel. 0461 494614 - Fax 0461 494615

uff.stampa@provincia.tn.it

**COMUNICATO n. 760 del 31/03/2021**

**Visibile gratuitamente dal 1° maggio sulla piattaforma online.trentofestival.it**

## **In prima assoluta "Mila" di Cinzia Angelini evento di apertura del Trento Film Festival**

**Sarà l'atteso corto di animazione Mila di Cinzia Angelini a inaugurare, venerdì 30 aprile, il 69. Trento Film Festival, in programma dal 30 aprile al 9 maggio (on line fino al 16 maggio).**

**Ispirato ai bombardamenti che colpirono Trento nel 1943, Mila racconta una storia di guerra vista dalla prospettiva di una bambina. Nel film, che si ispira alle testimonianze sulla Seconda Guerra Mondiale della madre della regista, il personaggio di Mila simboleggia il meglio dell'umanità. Per quanto abbia perso ogni cosa, Mila non ha perso l'immaginazione e la speranza.**

*Mila* vuole rappresentare tutti i bambini, di ogni guerra, di ogni tempo. Un film che per comunicare sceglie il linguaggio universale della musica, grazie all'emozionante composizione di Flavio Gargano, eseguita dall'Orchestra Haydn di Bolzano e Trento.

«Con questo film – dichiara **Cinzia Angelini** - desidero mostrare la forza e la resilienza che hanno i più giovani, anche se lasciati soli e abbandonati. Oggi i bambini continuano a soffrire le conseguenze dei conflitti in molti Paesi del Mondo e questo mi ha spinto ad agire per far capire cosa sia il vero costo generazionale della guerra. Credo che *Mila*, ispirato da una storia vera possa, proprio attraverso il magico potere dell'animazione, influenzare le nostre future generazioni. Se lo sforzo che è stato fatto per realizzare questo film potrà cambiare la decisione di chi avrà il potere di iniziare o no un conflitto, allora non sarà stato vano».

*Mila* è molto più di un film: è il frutto dello sforzo, lungo ben sette anni, di un team internazionale di 350 volontari e artisti da più di 35 Paesi. Prodotto da PepperMax Films, Pixel Cartoon, IbiscusMedia, Cinesite e Aniventure con il sostegno, tra gli altri, di Trentino Film Commission, della Fondazione Cassa Rurale di Trento e sotto il Patrocinio di Unicef Italia.

Il "making of" di *Mila* sarà presentato il 30 aprile alle ore 21.00 in una serata evento in diretta sul sito e sui canali social del festival. Protagonisti della serata, accanto alla regista **Cinzia Angelini**, **Valerio Oss**, artista degli effetti visivi con importanti collaborazioni internazionali (tra cui *Harry Potter and The Deathly Hallows*, *127 Hours*), il compositore **Flavio Gargano**, **Valentina Martelli**, Executive Producer del film. Modera l'incontro **Piera Detassis**, Presidente dell'Accademia del Cinema Italiano - Premi David di Donatello.

*Mila* sarà in seguito visibile gratuitamente dal 1° maggio sulla piattaforma del Trento Film Festival: [online.trentofestival.it](http://online.trentofestival.it).

**Cinzia Angelini**, regista e creatrice di film d'animazione, nei suoi 25 anni di carriera, ha lavorato per alcuni dei maggiori studi internazionali. Ha collaborato sia come animatore 2D e 3D che story artist con Warner Brothers, Sony Imageworks, Duncan Studio, Disney Animation Studios, Dreamworks e Illumination Entertainment. Alcuni dei film ai quali ha lavorato sono: *Balto*, *Il Principe d'Egitto*, *Spirit*, *Spider-Man2*, *Bolt*, *Minions*, e *Cattivissimo Me 3*. Attualmente si occupa della regia del lungometraggio animato *HITPIG* a Cinesite Studios. La sua passione nella promozione dell'animazione per raccontare storie dal forte significato sociale, l'ha portata a parlarne a due TEDx a Trento e Vail, in Colorado. Dal 1997 Cinzia lavora a Los Angeles, dove vive con la famiglia.

La **69. edizione del Trento Film Festival** si svolgerà nel capoluogo trentino dal 30 aprile al 9 maggio, nei limiti che saranno imposti dalle normative, mentre i film in streaming saranno disponibili fino al 16 maggio: dopo il grande successo dell'edizione "ibrida" dell'agosto 2020, la storica rassegna di cinema e culture di montagna si rimette in gioco per garantire al pubblico i migliori film e documentari dedicati alle montagne e alle terre estreme del Pianeta, insieme ad eventi alpinistici e presentazioni letterarie affascinanti e spesso inedite.

(us)