

**Ufficio Stampa della Provincia autonoma di Trento**

Piazza Dante 15, 38122 Trento

Tel. 0461 494614 - Fax 0461 494615

uff.stampa@provincia.tn.it

**COMUNICATO n. 1352 del 03/06/2019**

**Il film è prodotto da Lotus Production (una società di Leone Film Group) e TIMVISION e sostenuto, fra gli altri, da Trentino Film Commission**

## **Ciak trentino per "La volta buona" di Vincenzo Marra**

**Si sono concluse un paio di giorni fa le riprese in Trentino del nuovo film di Vincenzo Marra, "La Volta Buona", che vede Massimo Ghini come protagonista, scritta e sceneggiata dallo stesso Marra. Il film è stato girato fra Roma ed Uruguay, mentre in Trentino a fare da location alla storia sono stati i panorami della Val di Sole, grazie al sostegno di Trentino Film Commission. Accanto a Ghini, nel cast anche Ramiro Garcia, Max Tortora, Francesco Montanari, Gioia Spaziani, Massimo Wertmuller, Antonio Gerardi e Alessandro Forcinelli.**

**La storia è scritta e sceneggiata dallo stesso Marra, autore fra gli altri de "L'ora di punta", "Tornando a Casa" nonché di un episodio del film collettivo "Le Ponts de Sarajevo. Prodotto da Marco Belardi per Lotus Production – una società di Leone Film Group – e Annamaria Morelli per TIMVISION, il film uscirà nelle sale nella prossima stagione cinematografica per poi approdare successivamente sulla piattaforma TIMVISION.**

Regia: Vincenzo Marra

Soggetto e sceneggiatura: Vincenzo Marra

Fotografia: Gianluca Laudadio

Scenografie: Flaviano Barbarisi

Costumi: Magda Accolti Gil

Trucco: Davide Trani

Capelli: Jerry D'Avino

Montaggio: Luca Benedetti

Produttore esecutivo: Enrico Venti

Una produzione: Lotus Production - una società di Leone Film Group - e TIMVISION

Prodotto da: Marco Belardi per Lotus Production - una società di Leone Film Group - e Annamaria Morelli per TIMVISION

**Sinossi:** Bartolomeo, procuratore sportivo, vive di espedienti e piccoli imbrogli. Negli anni ha sprecato le tante occasioni che ha avuto, il vizio del gioco gli ha fatto perdere soldi e famiglia e ora passa le giornate nei campetti di periferia sperando di trovare il nuovo Maradona. Sempre alla ricerca del colpo di fortuna, un giorno riceve una telefonata: in Uruguay c'è un ragazzino, Pablito, che è un vero fenomeno, un fuoriclasse che sicuramente sfonderà nel calcio italiano. Per Bartolomeo è finalmente arrivata l'occasione per riprendersi tutto quello che ha perso. Per Pablito si può realizzare il sogno di una vita migliore. Per entrambi sembra essere la volta buona...

(at)