

Ufficio Stampa della Provincia autonoma di Trento

Piazza Dante 15, 38122 Trento

Tel. 0461 494614 - Fax 0461 494615

uff.stampa@provincia.tn.it

COMUNICATO n. 14 del 03/01/2012

Il documentario di Katia Bernardi sulle centrali idroelettriche del Trentino in concorso a Bergamo il 25 gennaio

"GLI UOMINI DELLA LUCE" ALL'OROBIE FILM FESTIVAL

Torna a popolare i festival di cinema il documentario sulle centrali idroelettriche del Trentino prodotto dallo Spazio Off di Trento, in coproduzione con Kr Movie e Provincia Autonoma di Trento. Dopo la première al Film Festival della Montagna di Trento dello scorso maggio, 'Gli Uomini della Luce' è stato selezionato in concorso all'Orobie Film Festival: il documentario di Katia Bernardi verrà proiettato mercoledì 25 gennaio alle ore 20,30 al Centro Congressi Giovanni XXIII a Bergamo, in concorso nella sezione 'Paesaggi d'Italia'. Il festival prenderà il via sabato 21 gennaio per concludersi con la premiazione dei film vincitori sabato 28 gennaio. La giuria del festival è composta da Piero Carlesi, giornalista esperto di montagna e collaboratore della rivista 'Qui Touring', Antonio Salvi, componente della commissione cinematografica del Cai, e Giovanni Verga, giornalista e critico cinematografico.-

'GLI UOMINI DELLA LUCE'

Negli anni '50 le più grandi opere di ingegneria industriale e alcuni dei più famosi registi italiani si incontrano per un appuntamento con la storia in cima alle montagne e lungo i fiumi del Trentino. Sullo sfondo della costruzione dei grandi impianti idroelettrici, gli 'uomini della luce', ovvero chi stava creando la monumentale impresa di quelle centrali, diventano protagonisti del lavoro di altri 'uomini della luce', i registi e i cineoperatori pronti a immortalare quel momento storico in quei luoghi.

Il film documentario 'Gli uomini della luce. Storie di centrali idroelettriche in Trentino' attraversa oltre mezzo secolo di storia insieme ai testimoni che hanno vissuto in prima persona l'impresa umana e ingegneristica della costruzione delle centrali idroelettriche, protagonisti al tempo stesso dei documentari girati all'epoca da registi come Ermanno Olmi, Dino Risi e Angio Zane. Dopo più di cinquant'anni, quei protagonisti tornano oggi tra le dighe e le centrali che hanno contribuito a costruire e sui luoghi stessi delle produzioni cinematografiche lì ambientate e di cui divennero accidentali attori. Le voci di Pierino Mantovani, Franco Giovannini, Catullo Buratti, Antonio Bugna e Giuseppe Buratti si incontrano con il racconto per immagini fatto dai film d'epoca e d'archivio, in un viaggio nella memoria tra energia, lavoro, ambiente e cinema.

Da un'idea di: Daniele Filosi, Claudia Gelmi, Mattia Pelli

Soggetto e regia: Katia Bernardi

Produzione esecutiva: Kr Movie

Direttore di produzione: Daniele Filosi

Ricerca d'archivio: Chiara Nicoletti

Ricerca storica: Claudia Gelmi

Camera: Rudy Concer, Roberto Lorenzi, Leandro Sabin Paz

Montaggio: Milena Holzknacht

una produzione Spazio Off e KR Movie
e Provincia Autonoma di Trento

con il sostegno di

Fondazione Cassa di Risparmio di Trento e Rovereto
Bacino imbrifero montano Sarca Mincio Garda
Bacino imbrifero montano del Chiese
Bacino imbrifero montano dell'Adige
Dolomiti Energia

e con la collaborazione di

Fondazione Museo Storico del Trentino
Hydro Dolomiti Enel
Dolomiti Edison Energy
Zelig - Scuola di documentario, televisione e nuovi media di Bolzano -

()