

Ufficio Stampa della Provincia autonoma di Trento

Piazza Dante 15, 38122 Trento

Tel. 0461 494614 - Fax 0461 494615

uff.stampa@provincia.tn.it

COMUNICATO n. 1026 del 15/05/2018

Il 16 maggio alle 18 proiezione per ricordare il contributo delle donne partigiane, ingresso gratuito

"Libere": il film all'Astra con la regista Schillaci e l'assessora Ferrari

Si terrà domani, mercoledì 16 maggio alle 18, un appuntamento promosso dall'Assessorato provinciale alle pari opportunità per ricordare il contributo delle donne partigiane. Al Cinema Astra di Trento verrà proiettato "Libere", un film sulle donne durante la Resistenza e nel primo dopoguerra; intervengono l'assessora Sara Ferrari, la regista Rossella Schillaci e il direttore della Fondazione Museo Storico Giuseppe Ferrandi; ingresso libero.

In "Libere", attraverso il recupero di testimonianze originali, Rossella Schillaci ha ricostruito quello che è stato considerato il primo passo verso il femminismo in Italia: sono le stesse voci delle donne e delle partigiane dell'epoca, recuperate dagli archivi, che raccontano la Resistenza, l'emancipazione, la conquista della libertà, il ritorno forzato alla casa dopo la Liberazione.

Sinossi

Tutti avevamo paura, ma il coraggio sta precisamente nell'andare avanti lo stesso anche se si ha paura. (Giuliana Gadola Beltrami)

Qual è stato il ruolo delle donne nella Resistenza italiana e soprattutto cosa ha significato per loro quel periodo di lotta ed emancipazione personale? E cosa hanno ottenuto subito dopo il termine della guerra? Il film racconta soprattutto cosa quel periodo di lotta ha significato per le donne stesse, utilizzando le loro stesse voci. Attraverso un montaggio suggestivo di materiali d'archivio e gli estratti delle interviste di venti partigiane realizzate negli ultimi quarant'anni dall'ANCR e da altri istituti di ricerca, emerge una nuova visione di quel periodo, "rivissuto" dal loro stesso punto di vista, a cui si fa risalire, per molte di loro, la prima vera nascita del femminismo. Le loro riflessioni, a volte amare, ci ricordano un pezzo della nostra storia spesso dimenticato. Il documentario indaga il periodo della Resistenza e la "restaurazione" avvenuta nel primo dopoguerra.

Regia: Rossella Schillaci

Soggetto: Paola Olivetti e Rossella Schillaci

Fotografia: Stefania Bona, Davide Marcone

Montaggio: Fulvio Montano

Musiche: Giorgio Canali, con una registrazione inedita di Milva che canta "Oltre il ponte"

Produzione: Archivio Nazionale Cinematografico della Resistenza in collaborazione con Azul

Distribuzione: Lab 80 film

Guarda il trailer: <https://vimeo.com/207429864>

(at)