

Ufficio Stampa della Provincia autonoma di Trento

Piazza Dante 15, 38122 Trento

Tel. 0461 494614 - Fax 0461 494615

uff.stampa@provincia.tn.it

COMUNICATO n. 114 del 24/01/2018

Religion Today Film Festival: i giovani al centro del dibattito

Sarà il confronto tra le generazioni, con uno sguardo attento rivolto ai giovani e ai valori che contraddistinguono i Millennials, il tema scelto per la prossima edizione di Religion Today, festival di cinema sul dialogo interreligioso che ha celebrato nel 2017 il suo ventennale con un'edizione ricca di ospiti, pubblico e un calendario fitto di appuntamenti a fare da cornice al concorso cinematografico, cuore della proposta culturale.

Religion Today è organizzato da Associazione BiancoNero ed è promosso dalla Provincia autonoma di Trento, dalla Regione autonoma Trentino Alto Adige e dal Comune di Trento. Fitta la rete delle collaborazioni, che comprende anche la Trentino Film Commission.

E dopo il ventennale, cambia anche la direzione artistica, che passa ad Andrea Morghen.

Religion Today è nato come festival itinerante, un "viaggio nelle differenze" sempre attento a dare un contributo culturale di apertura degli orizzonti. Nel 2018 continua questo cammino misurandosi con il tema del confronto tra le generazioni, che bene si intreccia con il percorso dello stesso Festival, che nel 2018 vedrà un rinnovamento della direzione artistica: a guidare Religion Today sarà infatti Andrea Morghen, che prende il posto di Katia Malatesta la quale, dopo dieci anni da direttrice artistica, continuerà ad assicurare la propria collaborazione per la programmazione e le tante attività di approfondimento e divulgazione. Cambio ai vertici anche per BiancoNero, l'associazione che organizza il Religion Today Film Festival e si impegna lungo tutto l'anno nella valorizzazione del cinema della diversità.

LA FORMAZIONE

Il mondo del cinema, ma anche la comunicazione sulla diversità culturale e religiosa, la convivenza, il dialogo. Saranno questi i temi che caratterizzeranno la sessione formativa proposta da Religion Today nella sua 21ma edizione e dedicato a giovani artisti, filmmakers, registi, studenti di cinema.

Il workshop, organizzato in collaborazione con Trentino Film Commission, sarà un tassello importante per rinforzare la rete di professionisti del Triveneto che operano nel settore dell'audiovisivo come occasione di formazione, ampliamento e conoscenza di nuovi mercati. Il laboratorio, che si svolgerà nel prossimo mese di ottobre contestualmente alla prossima edizione del Festival, prevedrà la realizzazione di un cortometraggio, che verrà presentato in occasione della serata finale.

IL CONCORSO PER LE SCUOLE

Cosa cercano, sognano, credono, temono i Millennials e i giovanissimi della Generazione Z? Le nuove generazioni sono spesso sommariamente giudicate apatiche o indifferenti, senza valori. Ricerche e statistiche, tuttavia, rivelano una realtà complessa e articolata, sia in merito al rapporto con il mondo del volontariato e l'associazionismo, sia in relazione all'esperienza religiosa.

In molti contesti i giovani esprimono attaccamento verso alcuni valori culturali e religiosi considerati con rispetto, anche se diversi dai propri. Per molti, per esempio, il rapporto con Dio è importante, purché diretto e senza mediazioni. Si rafforza l'idea di una fede a propria misura, di un "Dio a modo mio" - per riprendere la formula efficace che dà il titolo al volume curato da Paola Bignardi e Rita Bichi - che interpella le chiese e richiede nuove categorie di interpretazione.

A questi temi è dedicato il concorso bandito dall'Associazione BiancoNero in collaborazione con Trentino Film Commission e Forum trentino per la pace e i diritti umani, che si rivolge alle scuole del secondo ciclo invitando gli studenti a presentare la loro idea per un breve video che racconti convinzioni, speranze, timori, esperienze e visioni della loro generazione.

Il percorso intende promuovere la riflessione e la creatività giovanile, il confronto tra le generazioni e una migliore consapevolezza della comunicazione audiovisiva come cifra del nostro tempo, "quarta dimensione" di un'educazione moderna che integra le competenze più tradizionali.

IL BANDO PER IL CONCORSO CINEMATOGRAFICO

A partire da questi giorni è possibile iscrivere film al concorso del 21° Religion Today Film Festival, seguendo la scheda d'iscrizione e il regolamento disponibili al sito religionfilm.com

Le iscrizioni rimarranno aperte fino al prossimo 29 giugno. Al concorso sono ammessi film e cortometraggi a soggetto, animazioni e documentari sulle seguenti tematiche:

- Etica, fede e sogni delle nuove generazioni
- I rapporti tra le religioni e le esperienze di dialogo interreligioso
- Con occhi di donna: il femminile nelle religioni
- Religioni, pace e diritti umani
- Storie di migrazioni: identità, dialogo e conflitto nelle società plurali

Possono essere iscritte pellicole prodotte nel 2016, 2017 e 2018.

Fonte: Ufficio Stampa Religion Today Film Festival

(at)