

**Ufficio Stampa della Provincia autonoma di Trento**

Piazza Dante 15, 38122 Trento

Tel. 0461 494614 - Fax 0461 494615

uff.stampa@provincia.tn.it

**COMUNICATO n. 3760 del 03/12/2012**

**"Il turno di notte lo fanno le stelle" è nella short-list per gli Oscar, "Un giorno devi andare" sarà al Sundance Film Festival**

## **RICONOSCIMENTI PER I FILM GIRATI IN TRENTINO**

**Buone notizie per le produzioni cinematografiche sostenute dalla Trentino Film Commission. "Il turno di notte lo fanno le stelle", tratto dall'omonimo racconto di Erri De Luca, è entrato nella short-list degli 11 titoli - su 125 originariamente "eleggibili" - che si contenderanno la nomination al Premio Oscar per il migliore cortometraggio. "Un giorno devi andare", di Giorgio Diritti, sarà invece in concorso al Sundance Film Festival 2013 (World Cinema Dramatic Competition) il festival di Robert Redford che si tiene dal 17 al 27 gennaio 2013.-**

**"Il turno di notte lo fanno le stelle"**

Prodotto da Silvia Bizio e Paola Porrini Bisson per Oh!Pen, e girato in Trentino (grazie al sostegno di Trentino Film Commission e Trentino Marketing), "Il turno di notte lo fanno le stelle", tratto dal racconto in forma di sceneggiature di Erri De Luca e diretto da Edoardo Ponti, è la storia di un uomo solitario, Matteo (Enrico Lo Verso), e di una donna sposata, Sonia (Nastassja Kinski), che decidono di scalare una parete nelle Dolomiti. Lui ha appena affrontato un trapianto di cuore, lei un'operazione a cuore aperto. Si sono promessi quella scalata nei giorni di attesa in corsia. Mark (Julian Sands), il marito di Sonia, è preoccupato dall'impresa e si sente minacciato dalla complicità tra la moglie e Matteo. La loro intesa sfiora l'amore, però è altra cosa: è ringraziamento fatto all'aria aperta per i nuovi battiti del cuore. La cima raggiunta è il punto di partenza per la vita restituita.

"Il turno di notte lo fanno le stelle" sarà distribuito in Italia da Feltrinelli (cofanetto dvd+libro nella collana "Le Nuvole", euro 9.90). Il cortometraggio, che ha avuto la sua prima mondiale all'ultimo Festival Internazionale del Film di Roma, è una produzione Oh!Pen e Donkadillo Films, produzione esecutiva di Decima Rosa Video srl (Trento), in coproduzione con Pasta Garofalo e Montura, con il sostegno di Trentino Film Commission e Trentino Marketing, e il product placement di San Carlo Gruppo Alimentare.

**"Un giorno devi andare"**

Prodotto da Lionello Cerri, Giorgio Diritti, Simone Bachini in collaborazione con Valerio De Paolis, "Un giorno devi andare" è una coproduzione Italia - Francia (Aranciafilm Lumiere & CO. Groupe Deux in collaborazione con Wild Bunch, Rai Cinema in associazione con BNL - Gruppo BNP PARIBAS) ed è stato riconosciuto di Interesse Culturale con sostegno dal Ministero per i Beni e le Attività culturali, direzione generale per il Cinema (MiBAC). "Un giorno devi andare" è stato girato per undici settimane in Amazzonia e due settimane in Trentino, fra la città di Trento, la funivia di Sardagna e il santuario di San Romedio in val di Non, è stato realizzato con il sostegno di Eurimages, in collaborazione con Trentino Film Commission, distribuzione italiana BIM. Il film, che vede fra gli interpreti Jasmine Trinca, Anne Alvaro, Pia Engleberth, Amanda Fonseca Galvao, racconta la storia di Augusta, una giovane donna italiana che giunge in Amazzonia per reagire ad alcune vicende personali particolarmente dolorose. Dal contatto totale con la natura selvaggia della Foresta Amazzonica e dall'incontro con le piccole comunità indios che vivono sulle rive del fiume, Augusta cercherà una riconciliazione con se stessa, con il mondo e con Dio.

(at) -

()

