

## BENI LIBRARI E ARCHIVISTICI: I "PERCHÉ" DELLA CONSERVAZIONE

### PROGRAMMA DEL CONVEGNO

#### Sessione antimeridiana (inizio ore 9.00)

Giovanna Sirotti e Sandro Flaim, Indirizzo di saluto

Gherardo Ortalli, Memoria/libro/archivio: il bene culturale fra produzione e consumo

Adriano Prosperi, Archivi e biblioteche: come un paese perde la memoria

Tomaso Montanari, La conoscenza come valore costituzionale

Fabrizio Raserà, La difficile sfida per conservare le memorie. Riflessioni sulle esperienze locali

Giovanni Losavio, La tutela dei beni culturali: l'imperativo normativo della conservazione

Josef Nössing, L'affidamento della tutela del patrimonio storico culturale alle autonomie locali

#### Sessione pomeridiana (inizio ore 14.15)

Anna Guastalla e Claudia Dalla Zotta, Indirizzo di saluto

Erilde Terenzoni, Tutela e conservazione. Progetti e buone pratiche per gli archivi al tempo della crisi

Pasquale Chistè, Dalle Norme di attuazione in materia di beni culturali alla Legge provinciale n. 1/2003

Giuseppe Marseglia, I Carabinieri e la tutela del patrimonio culturale

Barbara Bertini, La conservazione della memoria: cultura della prevenzione, cura e, perché no?, un ruolo nuovo per l'edilizia archivistica

Carlo Federici, Le ragioni del restauro

Sergio Bettotti, Chiusura del convegno

#### **A seguire, ore 18.00, inaugurazione della mostra**

(dal 7 novembre 2014 al 7 gennaio 2015 con orario: lunedì - sabato 9.00 - 22.00; domenica 9.00 - 13.00)

### PROGRAMMA DEI LABORATORI

(per tutti gli interessati - senza prenotazione)

#### Digitalizzazione

11, 18, 25 novembre, 2 e 5 dicembre 2014 (Walter Biondani) dalle 14.00 alle 17.00

strumenti per la digitalizzazione: lo scanner, la fotocamera digitale

elaborazione dell'immagine digitale: formato dei files, risoluzione, profondità colore, metadati, salvataggio, restauro virtuale,

gestione delle risorse digitali: archiviazione, conservazione, accessibilità delle immagini digitali.

13, 20, 27 novembre, 4 e 11 dicembre 2014 (Eleonora Piras) dalle 14.00 alle 17.00

strumenti per la digitalizzazione: lo scanner, la fotocamera digitale

elaborazione dell'immagine digitale

indicazioni di metodo per la gestione del materiale fotografico, ambienti e condizione di conservazione

gestione delle risorse digitali

#### Restauro

10, 19 novembre, 1 dicembre 2014 (Lorenzo Pontalti) dalle 14.00 alle 17.00

buone norme per la conservazione del materiale librario e archivistico  
la manifattura di carta, cuoio e pergamena  
le carte decorate della legatoria

12, 24 novembre, 3 dicembre 2014 (Michela Gastaldello) dalle 14.00 alle 17.00  
tecniche di restauro della carta  
esempi pratici di cucitura  
realizzazione di contenitori per la conservazione

17, 26 novembre, 10 dicembre 2014 (Antonella Conte) dalle 14.00 alle 17.00  
realizzazione di contenitori per la conservazione  
breve storia della legatura  
esempi pratici di cucitura

### **Appuntamenti riservati alle scuole**

(su prenotazione 0464 452500)

Per le scuole (a partire dalla IV classe della Scuola primaria in poi) sono previsti incontri gratuiti della durata di 1 ora e mezza circa, su prenotazione allo 0464 452 500 nei seguenti date/orari (gli argomenti sono quelli indicati sopra):

#### Digitalizzazione

11, 18, 25 novembre, 2 e 5 dicembre 2014 (Walter Biondani): ore 9.00 e ore 10.30

13, 20, 27 novembre, 4 e 11 dicembre 2014 (Eleonora Piras): ore 9.00 e ore 10.30

#### Restauro

10, 19 novembre, 1 dicembre 2014 (Lorenzo Pontalti): ore 9.00 e ore 10.30

12, 24 novembre, 3 dicembre 2014 (Michela Gastaldello): ore 9.00 e ore 10.30

17, 26 novembre, 10 dicembre 2014 (Antonella Conte): ore 9.00 e ore 10.30

Per le scuole gli esperti sono disponibili anche ad effettuare brevi visite guidate alla mostra.