

LIB(E)RI DIALOGHI

**iniziative culturali a cura della
Biblioteca della Fondazione
Museo storico del Trentino**

Primavera 2017



Biblioteca della Fondazione Museo storico del Trentino - via Torre d'Augusto, 35 - Trento

Ingresso libero

Mercoledì 29 marzo 2017 ore 17.30

UNA VITA IN ALTO ADIGE TRA GUERRA E RICERCA DI IDENTITÀ

Conversazione sul libro

Il riscatto: 1933-2013 di Victor Ebner (Pergine Valsugana: Publistampa, 2014)

L'autore **Victor Ebner** ne discute assieme allo storico **Graziano Riccadonna** e **Giada Vicenzi**, storica dell'arte

Guerra, bilinguismo, integrazione tra tirolesi e italiani e molto altro in questa vicenda autobiografica, che si snoda tra due grandi crisi economiche e i guasti del nazi-fascismo. Una vita narrata con la convinzione che «la mancanza di memoria storica è un costante pericolo per la democrazia e per la vita di molti».

Evento in collaborazione con l'Associazione Museo storico in Trento



Giovedì 6 aprile 2017 ore 17.30

ATLANTE DELLE STRAGI NAZIFASCISTE E FASCISTE IN ITALIA

Conversazione sul libro

Zone di guerra: una geografia di sangue, a cura di Paolo Pezzino e Gianluca Fulveti (Bologna: Il mulino, 2017)

Il curatore **Paolo Pezzino** ne discute assieme al direttore della Fondazione Museo storico del Trentino

Giuseppe Ferrandi, allo storico **Lorenzo Gardumi**, e al presidente dell'ANPI del Trentino **Sandro Schmid**

Oltre agli eccidi tragicamente noti, come quelli di Monte Sole e di Sant'Anna di Stazzema, il periodo compreso fra l'8 settembre del 1943 e la fine della lotta di liberazione ha visto cadere sotto il fuoco tedesco e fascista un numero spaventoso di italiani, tutti cittadini inermi ed estranei alla lotta partigiana, vittime di rastrellamenti o uccisi senza motivi apparenti. Risultato di un censimento svolto su oltre cinquemila casi di violenza perpetrati ai danni della popolazione civile, il volume fornisce una mappa delle stragi che hanno insanguinato l'Italia, analizzandole dal punto di vista storiografico, interpretativo e geografico.

Mercoledì 12 aprile 2017 ore 17.30

LETTERATURA E IDENTITÀ NAZIONALE

Conversazione sul libro *La Grande Guerra di Dante* di Ida De Michelis (Roma: Voland, 2017)

L'autrice **Ida De Michelis** ne discute assieme allo storico **Quinto Antonelli**

Durante il primo conflitto mondiale, all'interno delle scritture di guerra e prigionia dei soldati austro-ungarici di lingua italiana, si colloca la scoperta di un testo modellato sulla Divina Commedia. Dante, che s'immagina in visita nel campo di raccolta di Kirsanov, si presenta a questi soldati come guida nel loro Purgatorio di scampati alla morte e alla durezza della reclusione. Nelle parole e nei versi del poeta è rintracciata la materia condivisa grazie alla quale riconoscersi come nuova entità identitaria.



Per Informazioni: Tel. 0461 230482
www.museostorico.it - info@museostorico.it