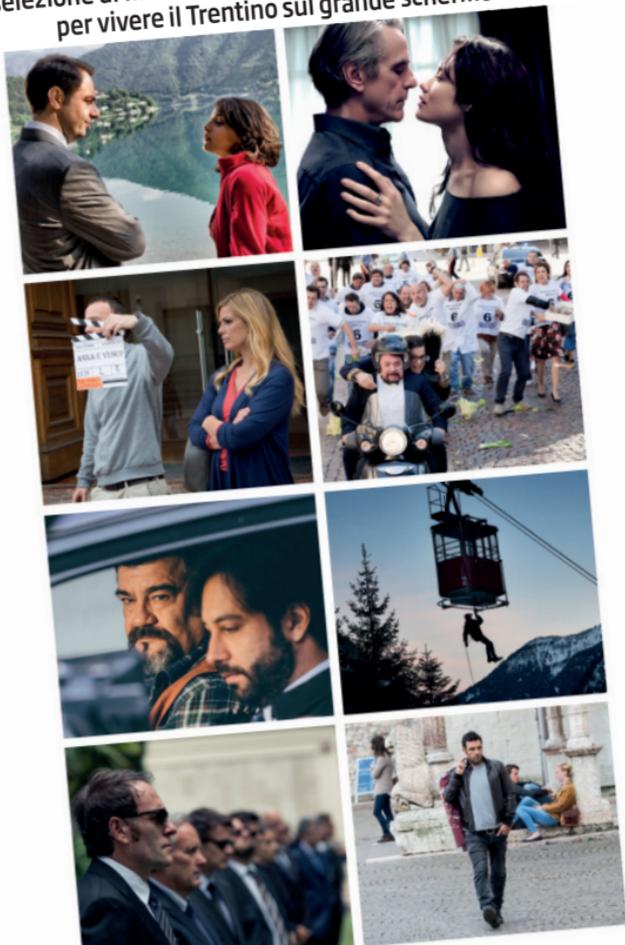




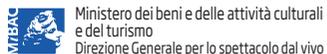
AL CINEMA CON TRENTINO FILM COMMISSION

Una selezione di film e documentari girati sul nostro territorio
per vivere il Trentino sul grande schermo



TRENTINO
FILM COMMISSION

**COORDINAMENTO
TEATRALE TRENTINO**



COMUNE DI PREDAIÀ

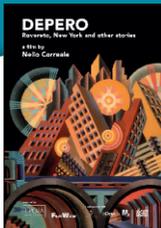


Nel corso dell'ultimo ventennio le principali regioni europee hanno attivato una propria **Film Commission**, una struttura interna all'ente pubblico alla quale è affidato il compito di **incentivare e supportare l'industria cinematografica** e, più in generale, dell'audiovisivo. I vantaggi economici e promozionali che questa industria può offrire ad un territorio sono oggi considerati sempre più un'opportunità da sfruttare in modo sistematico per favorire lo sviluppo locale.

L'obiettivo che le Film Commission perseguono attraverso il cinema è duplice: da un lato, **valorizzare le risorse culturali** e paesaggistiche del territorio dal punto di vista turistico e, dall'altro, favorire la **crescita della realtà economica locale** tramite il coinvolgimento delle imprese e la creazione di nuove opportunità professionali.

Trentino Film Commission si inserisce in tale prospettiva alimentando questo processo economico, promozionale e culturale dal 2011. Ad oggi ha ospitato e supportato **125 produzioni**: 39 lungometraggi, 13 film e serie per la televisione, 38 documentari, 18 programmi televisivi di intrattenimento, 3 cortometraggi, 2 progetti di animazione, 6 video clip musicali e 6 spot pubblicitari.

TRENTINO FILM COMMISSION E COORDINAMENTO TEATRALE TRENTINO PRESENTANO



Funne. Le ragazze che sognavano il mare mercoledì 1 • giovedì 2 febbraio 2017

La prima neve
martedì 7 • mercoledì 8 • giovedì 9 febbraio 2017

La sedia della felicità
mercoledì 15 • giovedì 16 febbraio 2017

La felicità è un sistema complesso
mercoledì 22 • giovedì 23 febbraio 2017

Il turno di notte lo fanno le stelle (CORTO)
Il colore dell'erba (DOC)
mercoledì 1 • giovedì 2 marzo 2017

Loro chi?
martedì 7 • mercoledì 8 • giovedì 9 marzo 2017

L'avamposto (CORTO)
Depero. Rovereto, New York e altre storie (DOC)
mercoledì 15 • giovedì 16 marzo 2017

In fondo al bosco
mercoledì 22 • giovedì 23 marzo 2017

Le dodici "ragazze" ottantenni di Daone conquistano l'Italia con la loro ambiziosa e romantica sfida. Il documentario è stato selezionato alla Festa del Cinema di Roma 2016.

Location: Valdaone.



Mercoledì 1 febbraio 2017 • ore 21.00

Baselga di Piné - Centro Congressi Sala Piné Mille

Borgo - Teatro del Centro Scolastico

Mezzolombardo - Teatro San Pietro

Riva del Garda - Sala della Comunità

Rovereto - Teatro Rosmini

Tesero - Teatro Cinema Comunale

Tione di Trento - Teatro Comunale

Trento - Cinema Astra

Giovedì 2 febbraio 2017 • ore 21.00

Predaia - Coredo - Cinema Teatro Dolomiti

FUNNE. LE RAGAZZE CHE SOGNAVANO IL MARE

di Katia Bernardi

Documentario - Italia 2016 - 74 min.

In un paesino freddo e selvaggio, sospeso fuori dal tempo tra le montagne, un gruppo di "ragazze" ottantenni si riunisce al circolo pensionati "Il rododendro". Per via della crisi, il circolo quest'anno non ha fondi per organizzare la tanto desiderata gita per festeggiare i 20 anni di attività. Una gita, tra l'altro, assai speciale perché per la prima volta molte delle ragazze del circolo potranno vedere il mare. Inutili i tentativi di recuperare i fondi con i ricami fatti a mano, torte e polente alle sagre di paese. Erminia, la presidentessa del circolo, insieme alle fedelissime Armida - miglior voce del paese - e Iolanda - miss torta di mele - ha un'idea per raccogliere i soldi che mancano: se anche loro realizzassero un calendario da vendere come il gruppo pompieri del paese rivale? La sfida non è facile ma le funne sono pronte a tutto pur di far avverare il sogno comune che hanno nel cassetto.

Il film, interamente girato in Trentino, è stato selezionato per la 70ª Mostra Internazionale di Arte Cinematografica di Venezia.

Location: Valle dei Mocheni e Pergine Valsugana.



Martedì 7 febbraio 2017 • ore 21.00

Mezzolombardo - Teatro San Pietro

Mercoledì 8 febbraio 2017 • ore 21.00

Baselga di Piné - Centro Congressi Sala Piné Mille

Borgo - Teatro del Centro Scolastico

Riva del Garda - Sala della Comunità

Rovereto - Teatro Rosmini

Tesero - Teatro Cinema Comunale

Tione di Trento - Teatro Comunale

Trento - Cinema Astra

Giovedì 9 febbraio 2017 • ore 21.00

Predaia - Coredò - Cinema Teatro Dolomiti

LA PRIMA NEVE

di Andrea Segre

Drammatico - Italia 2013 - 105 min.

La prima neve è quella che tutti in valle aspettano. È quella che trasforma i colori, le forme, i contorni. Dani però non ha mai visto la neve. È nato in Togo ed è arrivato in Italia in fuga dalla guerra in Libia. È ospite di una casa famiglia a Pergine, paesino nelle montagne del Trentino, ai piedi della Val dei Mocheni. Ha una figlia di un anno, di cui però non riesce a occuparsi. C'è qualcosa che lo blocca. Un dolore profondo. Dani viene invitato a lavorare nel laboratorio di Pietro, un vecchio falegname e apicoltore della Val dei Mocheni, che vive in un maso di montagna insieme alla nuora Elisa e al nipote Michele, un ragazzino di 10 anni la cui irrequietezza colpisce subito Dani. Il padre di Michele è morto da poco, lasciando un grande vuoto nella vita del ragazzino. La neve prima o poi arriverà e non rimane molto tempo per riparare le arnie e raccogliere la legna. Un tempo breve e necessario, che permette a dolori e silenzi di diventare occasioni per capire e conoscere. Un tempo per lasciare che le foglie, gli alberi e i boschi si preparino a cambiare. In quel tempo e in quei boschi, prima della neve, Dani e Michele potranno imparare ad ascoltarsi.

Tra comicità e realismo, un'umanità in cerca di riscatto intraprende un viaggio rocambolesco che si concluderà tra le montagne del Trentino.

Location: Val di Fassa.



Mercoledì 15 febbraio 2017 • ore 21.00

Baselga di Piné - Centro Congressi Sala Piné Mille

Borgo - Teatro del Centro Scolastico

Mezzolombardo - Teatro San Pietro

Riva del Garda - Sala della Comunità

Rovereto - Teatro Rosmini

Tione di Trento - Teatro Comunale

Trento - Cinema Astra

Giovedì 16 febbraio 2017 • ore 21.00

Predaia - Coredò - Cinema Teatro Dolomiti

Tesero - Teatro Cinema Comunale

LA SEDIA DELLA FELICITÀ

di Carlo Mazzacurati

Commedia - Italia 2013 - 90 min.

Un tesoro nascosto in una sedia, un'estetista e un tatuatore che, dandogli la caccia, si innamorano, un misterioso prete che incombe su di loro come una minaccia. Dapprima rivali, poi alleati, i tre diventano protagonisti di una straordinaria avventura che, tra equivoci e colpi di scena, li vedrà lanciati all'inseguimento del tesoro dai colli alla pianura, dalla laguna veneta alle cime nevose delle Dolomiti, dove in una sperduta valle vivono un orso e due fratelli. Una storia che appartiene al nostro presente, a un'epoca in cui sembra molto improbabile riuscire a farcela con le proprie forze e si vive in attesa del colpo di fortuna, di qualcosa di inatteso che dia una svolta alla propria vita. L'umanità del racconto assume talvolta le forme del grottesco e ci comunica quel senso di catastrofe in cui tutti, prima o poi, sembriamo cadere. L'energia e la voglia di riscattare le proprie esistenze scuotono il presente dei protagonisti e ci ricordano che realizzare un sogno spesso è una sfida la cui buona riuscita è ardua, ma in fondo mai impossibile.

Il Trentino è stato scelto come una delle ambientazioni per questa poetica storia che parla di scontro generazionale e di riscoperta dei propri valori.

Location: Riva del Garda, Rovereto, Trento e Lamar.



Mercoledì 22 febbraio 2017 • ore 21.00

Baselga di Piné - Centro Congressi Sala Piné Mille

Borgo - Teatro del Centro Scolastico

Mezzolombardo - Teatro San Pietro

Riva del Garda - Sala della Comunità

Rovereto - Teatro Rosmini

Tesero - Teatro Cinema Comunale

Tione di Trento - Teatro Comunale

Trento - Cinema Astra

Giovedì 23 febbraio 2017 • ore 21.00

Predaia - Caredo - Cinema Teatro Dolomiti

LA FELICITÀ È UN SISTEMA COMPLESSO

di Gianni Zanasi

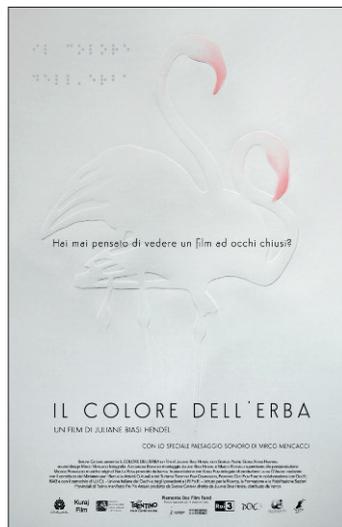
Commedia - Italia 2015 - 117 min.

Enrico Giusti è il "re delle successioni": il suo mestiere è convincere chi eredita un'azienda a mollare la gestione per metterla nelle mani di manager capaci di farla funzionare. Tutto cambia quando incontra Filippo e Camilla, due adolescenti rimasti improvvisamente orfani e successori dell'impero industriale dei genitori. L'integrità morale dei due ragazzi convincerà Enrico a schierarsi con loro contro azionisti, investitori e parenti ed evitare così la delocalizzazione dell'azienda. Uno scontro generazionale in una commedia poetica che ci fa riscoprire i valori morali cancellati dalla brama di denaro.

Il film, girato quasi interamente in Trentino, ha ricevuto la candidatura ai David di Donatello per Giuseppe Battiston come miglior attore non protagonista.

Le Dolomiti fanno da sfondo ad una storia che parla di promesse e di amicizia ad alta quota, tratta da un romanzo di Erri De Luca.

Location: Val di Fassa.



La Vallagarina e il Lago di Garda costituiscono il paesaggio visivo e sonoro del documentario sull'amicizia tra due adolescenti cieche alla ricerca dell'indipendenza.

Location: Calliano e Riva del Garda.

Mercoledì 1 marzo 2017 • ore 21.00

Baselga di Piné - Centro Congressi Sala Piné Mille

Borgo - Teatro del Centro Scolastico

Mezzolombardo - Teatro San Pietro

Riva del Garda - Sala della Comunità

Rovereto - Teatro Rosmini

Tesero - Teatro Cinema Comunale

Tione di Trento - Teatro Comunale

Trento - Cinema Astra

Giovedì 2 marzo 2017 • ore 21.00

Predaia - Coredò - Cinema Teatro Dolomiti

IL TURNO DI NOTTE LO FANNO LE STELLE

di Edoardo Ponti

Cortometraggio - Italia 2012 - 23 min.

Nel reparto di cardiocirurgia un uomo e una donna, in attesa dei loro interventi a cuore aperto, si promettono una scalata insieme, appena dopo. Sfida, voto, promessa: il loro traguardo è una parete nelle Dolomiti. La volontà di raggiungerlo dà loro energia e coraggio. Vogliono che da lì riparta il secondo tempo delle loro vite. Splende un giorno di luglio quando si legano, alla base di una parete, per collaudare il cuore e mantenere l'impegno. L'opera ha ottenuto il Premio Miglior Cortometraggio al Tribeca Film Festival.

IL COLORE DELL'ERBA

di Juliane Biasi

Documentario - Italia 2014 - 59 min.

L'adolescenza è un'età sorprendente, rivoluzionaria, persino spiazzante. Il proprio posto nel mondo viene improvvisamente messo in discussione e l'universo degli adulti da accogliente diventa incomprensibile. E l'adolescenza di due giovani non vedenti è esattamente la stessa cosa. Giorgia e Giona non possono vedere ma le paure, le emozioni e le sfide che la vita mette loro davanti sono uguali a quelle che affrontano i loro coetanei normodotati. E arrivare, da sole, alla gelateria aperta in riva al lago diventa la scusa per aprire la porta di casa e affrontare il mondo.

Il Trentino come paradigma del nord Italia in questa divertente commedia in cui nulla, probabilmente, è come sembra.

Location: Trento e Mezzocorona.



Martedì 7 marzo 2017 • ore 21.00

Mezzolombardo - Teatro San Pietro

Mercoledì 8 marzo 2017 • ore 21.00

Baselga di Piné - Centro Congressi Sala Piné Mille

Borgo - Teatro del Centro Scolastico

Riva del Garda - Sala della Comunità

Rovereto - Teatro Rosmini

Tesero - Teatro Cinema Comunale

Tione di Trento - Teatro Comunale

Trento - Cinema Astra

Giovedì 9 marzo 2017 • ore 21.00

Predaia - Coredò - Cinema Teatro Dolomiti

LORO CHI?

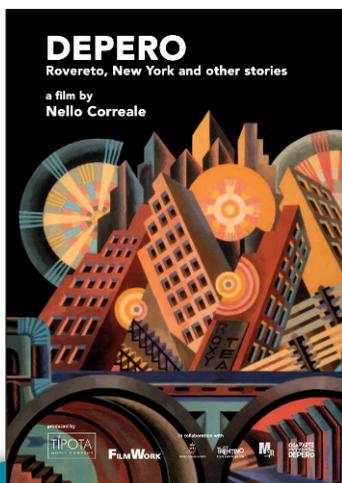
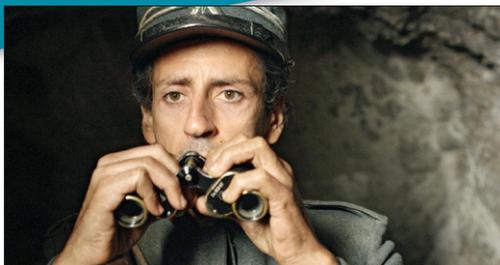
di Francesco Miccichè e Fabio Bonifacci

Commedia - Italia 2015 - 95 min.

David, 36 anni, cresciuto in provincia, ha un'unica ambizione: guadagnare la stima del presidente dell'azienda in cui lavora, ottenere un aumento di stipendio e la promozione da dirigente. Finalmente la sua occasione sembra arrivata: dovrà presentare un brevetto rivoluzionario capace di garantirgli importanti riconoscimenti. Marcello è un abile imbroglione che, aiutato da due avvenenti socie, inganna le sue vittime facendo loro credere di poterne realizzare i sogni. L'incontro con Marcello manda a rotoli la tranquilla vita di David ma ad un certo punto la strana coppia, tra bisticci e complicità, si troverà a vivere avventure imprevedibili. Una storia che ha i colori e sapori della commedia, i ritmi del giallo e la fantasia di inganni multipli.

Girato nelle fortificazioni belliche della Grande Guerra, "L'avamposto" è stato presentato al Festival di Cannes nel 2014 come parte del film corale "I Ponti di Sarajevo".

Location: Trincee del monte Nagià Grom a Mori e monte Pasubio.



Rovereto è l'imprescindibile punto di partenza per narrare la storia di Fortunato Depero, artista di spicco del movimento futurista.

Location: Rovereto.

Mercoledì 15 marzo 2017 • ore 21.00

Baselga di Piné - Centro Congressi Sala Piné Mille

Borgo - Teatro del Centro Scolastico

Mezzolombardo - Teatro San Pietro

Riva del Garda - Sala della Comunità

Rovereto - Teatro Rosmini

Tesero - Teatro Cinema Comunale

Tione di Trento - Teatro Comunale

Trento - Cinema Astra

Giovedì 16 marzo 2017 • ore 21.00

Predaia - Caredo - Cinema Teatro Dolomiti

L'AVAMPOSTO

di Leonardo Di Costanzo

Cortometraggio - Italia 2014 - 11 min.

Prima guerra mondiale. L'esercito italiano e quello austro-ungarico si fronteggiano sulle montagne del Trentino. In una galleria-avamposto nella roccia, occupata da un plotone italiano, da giorni non succede niente. Con le linee nemiche distanti poche centinaia di metri sembra esserci un tacito accordo: nessuna delle parti molesta l'altra. Ma un soldato viene ammazzato dal tiro di un cecchino mentre si reca a dare il cambio alla vedetta. Per raggiungere la postazione di controllo bisogna esporsi al nemico, ma solo da lì si può controllare l'imbocco del canalone dal quale gli austriaci potrebbero attaccare. Ad uno ad uno i soldati lasciano la trincea ed escono dall'ombra della galleria per andare incontro alla morte.

DEPERO. ROVERETO, NEW YORK E ALTRE STORIE

di Nello Correale

Documentario - Italia 2015 - 72 min.

Artista dalla produzione poliedrica, Fortunato Depero, dimenticato e poi riscoperto alla fine degli anni '70, ha rivestito un ruolo cruciale per la fondazione del credo artistico del Futurismo. Ha saputo spingersi al di là dei circuiti codificati dell'arte, incontrando l'avanguardia e costruendo una forma d'arte totale che spazia dalla pittura al teatro, dalla scenografia alla fotografia, dalle arti applicate alle liriche radiofoniche, dall'editoria alla grafica pubblicitaria.

I paesaggi e le tradizioni della Val di Fassa hanno fatto da sfondo a questa cupa e inquietante storia prodotta per Sky Cinema.

Location: Val di Fassa



Mercoledì 22 marzo 2017 • ore 21.00

Baselga di Piné - Centro Congressi Sala Piné Mille

Borgo - Teatro del Centro Scolastico

Mezzolombardo - Teatro San Pietro

Riva del Garda - Sala della Comunità

Rovereto - Teatro Rosmini

Tesero - Teatro Cinema Comunale

Tione di Trento - Teatro Comunale

Trento - Cinema Astra

Giovedì 23 marzo 2017 • ore 21.00

Predaia - Coredò - Cinema Teatro Dolomiti

IN FONDO AL BOSCO

di Stefano Lodovichi

Drammatico - Italia 2015 - 90 min.

Ogni 5 dicembre gli abitanti della Val di Fassa sfilano mascherati da diavoli in un baccanale che dura fino all'alba: è la festa dei Krampus, quei diavoli che, leggenda vuole, rapiscono i bambini cattivi. Il piccolo Tommaso Conci, 4 anni, scompare nel nulla durante la festa. Cominciano le ricerche, si apre un'indagine. Il principale sospettato è il padre Manuel, un alcolista con precedenti di violenza. Le prove raccolte non sono sufficienti a incriminarlo, ma per tutti il colpevole è lui. Solo sua moglie Linda gli resta accanto. Cinque anni dopo, la polizia ritrova un bambino che corrisponde alla descrizione di Tommi e il cui DNA coincide con quello del figlio di Linda e Manuel. Il padre può finalmente liberarsi da un lutto atroce e dal senso di colpa, Linda invece stenta a riconoscere in quel bambino taciturno e scostante il figlio perduto. Un sospetto scava dentro di lei: quel bambino non è Tommi. Anche il nonno Pietro coltiva dubbi sull'identità di chi in paese è già stato bollato come un piccolo demone. Indizi sempre più inquietanti ci portano a pensare che l'antica leggenda locale nasconda qualcosa di vero e che il bambino sia l'incarnazione del diavolo, ma la verità che si nasconde dietro al ritorno di Tommi è ancora più spaventosa delle credenze del posto.

BIGLIETTI

Ingresso unico € 4,00

I biglietti saranno acquistabili il giorno stesso della proiezione presso le casse dei cinema a partire dalle ore 20.15.

INFORMAZIONI

- » Trentino Film Commission - 0461 493501
- » Coordinamento Teatrale Trentino - 0461 420788
- » Baselga di Piné - Centro Congressi Sala Piné Mille - biblioteca comunale 0461 557951
- » Borgo - Teatro del Centro Scolastico - biblioteca comunale 0461 754052
- » Mezzolombardo - Teatro San Pietro - biblioteca comunale 0461 602648
- » Riva del Garda - Comunità Alto, Garda e Ledro 0464 571701
- » Rovereto - Teatro Rosmini 0464 421458
- » Tesero - Teatro Cinema Comunale - Longo Sofia 348 3200766
- » Tione di Trento - Teatro Comunale - Consorzio Turistico di Tione di Trento 0465 323090
- » Trento - Cinema Astra 0461 829002

Informazioni online

www.trentinofilmcommission.it

www.trentinospettacoli.it

In fondo al bosco	22.03	22.03	22.03	23.03	22.03	22.03	22.03	22.03	22.03	22.03	Tesero - Teatro Cinema Comunale Tione di Trento - Teatro Comunale Trento - Cinema Astra
Depero. Rovereto, New York e altre storie	15.03	15.03	15.03	16.03	15.03	15.03	15.03	15.03	15.03	15.03	
L'avamposto	15.03	15.03	15.03	16.03	15.03	15.03	15.03	15.03	15.03	15.03	
Loro chi?	08.03	08.03	07.03	09.03	08.03	08.03	08.03	08.03	08.03	08.03	
Il colore dell'erba	01.03	01.03	01.03	02.03	01.03	01.03	01.03	01.03	01.03	01.03	Tesero - Teatro Dolomiti Tione di Trento - Teatro Comunale
Il turno di notte lo fanno le stelle	01.03	01.03	01.03	02.03	01.03	01.03	01.03	01.03	01.03	01.03	Predaia - Cinema Teatro Dolomiti Riva del Garda - Sala della Comunità Rovereto - Teatro Rosmini
La felicità è un sistema complesso	22.02	22.02	22.02	23.02	22.02	22.02	22.02	22.02	22.02	22.02	Predaia - Coredo - Cinema Teatro Dolomiti Riva del Garda - Sala della Comunità Rovereto - Teatro Rosmini
La sedia della felicità	15.02	15.02	15.02	16.02	15.02	15.02	15.02	16.02	15.02	15.02	
La prima neve	08.02	08.02	07.02	09.02	08.02	08.02	08.02	08.02	08.02	08.02	
Funne. Le ragazze che sognavano il mare	01.02	01.02	01.02	02.02	01.02	01.02	01.02	01.02	01.02	01.02	Baselga di Piné - Centro Congressi Sala Piné Mille Borgo Valsugana - Teatro del Centro Scolastico Mezzolombardo - Teatro San Pietro
	Baselga di Piné	Borgo Valsugana	Mezzolombardo	Predaia - Coredo	Riva del Garda	Rovereto	Tesero	Tione di Trento	Trento		



Stampa secondo criteri certificati di responsabilità ambientale
Publirstampa Arti grafiche, Pergine Valsugana



foto di Simone Falso - www.falso.org