

#

Comunicato stampa

Il Cile Paese ospite della 64. edizione del festival protagonista della sezione “Destinazione...”

Dopo l'India dello scorso anno, il “Paese ospite” della 64. edizione del Trento Film Festival è il **Cile**, terra straordinaria per la sua storia, la cultura e l'ambiente naturale, con i parchi naturali tra i più importanti del mondo per le varietà di specie animali e vegetali e le montagne della Terra del Fuoco e del versante cileno della **Patagonia, mete predilette da generazioni di esploratori e alpinisti, soprattutto trentini.**

Il Cile è un paese estremamente particolare a iniziare dalla sua conformazione, stretto tra le cime delle Ande (per il quale è noto e amato tra gli appassionati di montagna) e la lunghissima e frastagliata costa che si affaccia sull'Oceano Pacifico. Allo stesso modo è stridente la sua morfologia che va dai deserti del nord, tra i luoghi più secchi del pianeta, ai ghiacci della Patagonia. **Una geografia unica al mondo**, segnata purtroppo anche da disastri naturali come **tsunami e terremoti** (l'ultimo devastante nel 2010) e dal costante confronto con una natura e un clima estremi.

A rendere ancor più affascinante il Paese è il riflesso di queste polarità nella sua società e cultura: le tradizioni indigene (in particolare quella **Mapuche**, gruppo da cui discendono la grande maggioranza dei nativi Cileni) convivono con la società sudamericana più proiettata nella contemporaneità e nella globalizzazione, grazie a forti investimenti in tecnologia e innovazione e alle straordinarie risorse naturali del Paese. E i contrasti si ritrovano anche nella sua storia recente, con la ferita profonda del golpe del 1973 e del regime di Pinochet, ancora aperta malgrado il Paese abbia intrapreso dopo il 1990 il cammino della democrazia.

In collaborazione con l'**Ambasciata del Cile in Italia** saranno dedicati a questo meraviglioso Paese diversi eventi, tra i quali, nell'ambito della sezione “Destinazione...” del festival, un itinerario cinematografico con opere in gran parte inedite in Italia, soprattutto documentarie. Inoltre sempre dedicati al Cile si svolgeranno, in collaborazione con l'Ambasciata del Cile, il **Museo Nazionale della Montagna Cai-Torino**, il **Muse**, mostre, incontri letterari, spettacoli.

Il Cile, soprattutto, la Patagonia cilena (oltre a quella dell'Argentina) è una delle mete predilette dagli alpinisti, soprattutto trentini. Sulle pareti delle sue montagne, come il **Fitz Roy** (Cerro Chaltén) al confine tra Cile e Argentina, le **Torri del Paine**, il **Sarmiento**, sono state realizzate scalate epiche.

E proprio quest'anno ricorre il sessantesimo anniversario della storica scalata, per la cresta sud, del Monte Sarmiento (definito da Charles Darwin, nel suo *The Voyage of the Beagle*, come “la cosa più cospicua e sublime in questa regione”) compiuta da Carlo Mauri e il trentino Clemente Maffei, con una spedizione ideata e diretta da padre Alberto De Agostini. Scalata che sarà rievocata dal Trento Film Festival.