

La **Giornata di Studi** e gli **Itinerari fogoliniani** sono stati organizzati dalla Magnifica Comunità di Fiemme e dalla Soprintendenza per i Beni Culturali di Trento.

Con la collaborazione di:

- APT Val di Non
- Castello del Buonconsiglio, Monumenti e collezioni provinciali
- Comune di Cles
- Iprase del Trentino
- Università degli Studi di Trento

Con il patrocinio di:

- FAI - Delegazione di Trento
- Euregio Tirolo Alto-Adige Trentino
- Rete dei Castelli del Trentino

Con la partecipazione di:

- Cose Buone da Paolo

Responsabile scientifico:

dott.ssa Francesca Dagostin

Coordinatrice del Palazzo della Magnifica Comunità di Fiemme.

Info e iscrizioni:

tel. +39 0462 340812

e.mail. [palazzo@mcfiemme.eu](mailto:palazzo@mcfiemme.eu)

L'adesione alla Giornata di Studi e agli itinerari sul territorio è valida come aggiornamento professionale per gli insegnanti della scuola della Provincia autonoma di Trento.



**Marcello Fogolino nell'età di Bernardo Cles e Cristoforo Madruzzo. Opere a Cavalese e nel territorio trentino**  
Palazzo della Magnifica Comunità di Fiemme, Cavalese (TN)  
sabato 30 marzo 2019

8.45 Registrazione partecipanti

9.15 Saluti introduttivi

(**Giacomo Boninsegna**, scario della Magnifica Comunità di Fiemme, **Carlo Zorzi**, regolano con delega alla Cultura, **Luca Gabrielli**, funzionario della Soprintendenza per i Beni Culturali di Trento).

9.45 Presentazione della Giornata di Studi a cura di **Tommaso Dossi** – Responsabile dell'Archivio storico della Magnifica Comunità di Fiemme.

10.00 **Luca Siracusano** – Storico dell'arte, docente a contratto dell'Università degli Studi di Trento.

**Prima che tutto cambi. Ripensando al Fogolino veneto e friulano**

A metà del suo lungo percorso, Fogolino fu bandito dalle terre della Serenissima, col conseguente approdo a Trento. Vale la pena di riflettere sulle circostanze che hanno favorito il suo inserimento nella nuova realtà, evidenziando gli elementi di continuità e di discontinuità rispetto alla stagione veneto-friulana.

10.30 pausa caffè

11.00 **Marina Botteri** – Storica dell'arte, Funzionario del Castello del Buonconsiglio di Trento.

**Invenzioni bizzarre e temi letterari nei cantieri fogoliniani (I parte)**

La committenza clesiana: gli ornati a grottesca nelle stanze di Castelvecchio, nelle sale del Magno Palazzo e nei castelli del territorio (Castel Toblino, Torre Franca a Mattarello, Castello di Königsberg e Castel Valer).

11.25 **Chiara Radice** – Storica dell'arte.

**Invenzioni bizzarre e temi letterari nei cantieri fogoliniani (II parte)**

La committenza privata. Le imprese decorative a Trento per i palazzi della nobiltà cittadina. Creature fantastiche, *exempla virtutis* e temi ariosteschi a Casa Mirana.

11.45 **Francesca Dagostin** – Coordinatrice del Palazzo della Magnifica Comunità di Fiemme.

**Fogolino a Cavalese: dal cantiere clesiano ai restauri novecenteschi**

L'attribuzione degli affreschi del palazzo ex vescovile di Cavalese all'artista di origine vicentina, divenuto uomo di fiducia di Bernardo Cles. Le notizie sulla sua impresa pittorica attraverso le fonti conservate. Le ultime scoperte e le nuove proposte di lettura iconografica. Quel che rimane dell'opera di Fogolino dopo i restauri del Novecento.

12.15 **Roberto Daprà** – Conservatore del Palazzo della Magnifica Comunità di Fiemme.

**Bestie, demoni ed esseri fantastici. Nuove prospettive di lettura per gli affreschi dell'ex Palazzo vescovile di Cavalese**

Dettagli ed elementi iconografici che si riscontrano all'interno dei fregi a grottesca, dipinti al Palazzo di Cavalese, alla luce delle ultime scoperte. Lettura complessiva delle immagini dell'eccezionale ciclo pittorico, che ora può essere appreso nella sua totalità.

13.00 pausa pranzo

14.30 **Ezio Chini** – Storico dell'arte già direttore del Castello del Buonconsiglio di Trento, e già responsabile della tutela e del restauro del patrimonio artistico del Trentino.

**Marcello Fogolino e i suoi dintorni. Affreschi a Trento e a Cavalese**

La guardiola accanto alla Loggia del Romanino; una decorazione fogoliniana trascurata. Santa Maria Maggiore a Trento. L'affresco con Mosè che fa scaturire l'acqua dalla roccia. Cavalese. Immagini di santi nella Pieve. Una nuova attribuzione.

15.15 Conclusioni a cura di **Luca Gabrielli**, storico dell'architettura e funzionario della Soprintendenza per i Beni Culturali di Trento, e discussione.

15.45 Visita guidata alla mostra "Wundertiere. Magnifici animali del mito e del territorio di Fiemme".

16.30 Visita guidata alla Chiesa di Santa Maria, Pieve di Fiemme.