

DOV'È CASA MIA?

lunedì 29 ottobre 2018, ore 21.00
Sala conferenze dello studentato NEST
Via dei Solteri, 97 - Trento
"Sta per piovere" di Haider Rashid
(Italia/Iraq, 2013, 91')



Iniziativa realizzata nell'ambito del progetto MONDINSIEME, co-finanziato dall'Unione Europea. Fondo Asilo, Migrazione e Integrazione 2014-2020. Azione 4: Promozione della partecipazione attiva dei migranti alla vita economica, sociale e culturale, anche attraverso la valorizzazione delle associazioni.

lunedì 5 novembre 2018, ore 21.00
Cinema Astra
Corso Michelangelo Buonarroti, 16 - Trento
"Talien" di Elia Mouatamid
(Italia, 2017, 84')

lunedì 12 novembre 2018, ore 21.00
Cinema Astra
Corso Michelangelo Buonarroti, 16 - Trento
"Per un figlio" di Suranga Deshapriya Katugampala
(Italia/Sri Lanka, 2016, 74')

lunedì 19 novembre 2018, ore 21.00
Cinema Astra
Corso Michelangelo Buonarroti, 16 - Trento
"Wallay" di Berni Goldblat
(Burkina Faso/Francia/Qatar, 2017, 84')

lunedì 26 novembre 2018 ore 21.00
Sala conferenze della parrocchia di Madonna Bianca
Via Angelo Bettini, 11 - Trento
"Ma Révolution" di Ramzi Ben Sliman
(Tunisia/Francia, 2016, 80')



Trento, autunno 2018
ingresso gratuito

LO SGUARDO DEL CINEMA
SUI FIGLI DELLE MIGRAZIONI

rassegna a cura di Katia Malatesta



DOV'È CASA MIA?

Cinque film di successo per una rassegna cinematografica a ingresso gratuito dove si tenterà di raccontare le storie dei figli della migrazione.

Attraverso il filtro del cinema si indagheranno vite, sogni e timori di giovani generazioni divise tra due culture.

Un fenomeno sempre più globale che merita un momento di attenzione e di analisi. Il rapporto padri/figli, il viaggio nella ricerca dell'identità e appartenenza e le problematiche legate alla convivenza di diverse culture sono oggi di pressante attualità.

La manifestazione è stata voluta e organizzata da Cinformi per la Provincia autonoma di Trento e realizzata nell'ambito del progetto MONDINSIEME, co-finanziato dall'Unione Europea. La rassegna è curata da Katia Malatesta, esperta di cinema ed espressioni della diversità culturale e religiosa.

29/10 ore 21.00

Studentato NEST - Via dei Solteri, 97

STA PER PIOVERE

diretto da Haider Rashid

(Italia/Iraq, 2013, 91')

Said Mahran è un giovane sicuro e ambizioso, nato e cresciuto in Italia da genitori algerini. Inaspettatamente Hamid, suo padre, si trova di fronte all'impossibilità di rinnovare il permesso di soggiorno e riceve un decreto di espulsione. La vita di Said cambia radicalmente: l'Italia, il paese che ha considerato sempre suo, lo spinge ora a 'tornare a casa', in Algeria, luogo che lui non ha neanche mai visitato. Nel tentativo di trovare una soluzione Said si scontrerà con una burocrazia legislativa retrograda in un percorso che lo porterà alla riconsiderazione della sua identità - riflettendo su un dilemma profondo: rimanere in Italia clandestinamente o partire per l'Algeria con la sua famiglia?

Introdurrà e commenterà il film il giornalista RAI e collaboratore di Peace Reporter Raffaele Crocco, ideatore e direttore dell'Atlante delle guerre e dei conflitti del mondo.

05/11 ore 21.00

Cinema Astra - Corso M. Buonarroti, 16

TALIEN

diretto da Elia Mouatamid

(Italia, 2017, 84')

Abdelouahab, Aldo, decide di tornare a casa, in Marocco, dopo quasi quarant'anni passati in Italia. Ad accompagnarlo è Ilyass, Elia, il figlio trentaquattrenne cresciuto in Lombardia.

Inizia così un viaggio che porterà i protagonisti dall'Italia al Marocco attraverso Francia e Spagna. È questa l'occasione per un padre e un figlio di incontrarsi, spiegarsi e capirsi.

Sarà presente in sala il regista Elia Mouatamid per presentare il suo film e dialogare con il pubblico.

12/11 ore 21.00

Cinema Astra - Corso M. Buonarroti, 16

PER UN FIGLIO

diretto da Suranga Deshapriya Katugampala

(Italia/Sri Lanka, 2016, 74')

Sunita, una donna srilankese di mezz'età, divide le sue giornate tra un estenuante lavoro di badante e un figlio adolescente. Fra loro regna un silenzio pieno di tensioni. È una relazione segnata da molti conflitti.

Il figlio, cresciuto in Italia, fa esperienza di un'ibridazione culturale difficile da capire per la madre, impegnata a lottare per vivere in un paese al quale non vuole appartenere.

Introdurrà e commenterà il film Elisa Rapetti con Aliona Botnari per il progetto "Storie da Cinema" del Centro per la Cooperazione Internazionale. Interverranno sulle tematiche del film Veronica Ciubotaru, presidente dell'associazione italo-moldava Arcobaleno, Lesya Vozna, esponente dell'associazione ucraina Rasom, e Delia Caian esponente della comunità ortodossa - rumena.

19/11 ore 21.00

Cinema Astra - Corso M. Buonarroti, 16

WALLAY

diretto da Berni Goldblat

(Burkina Faso/Francia/Qatar, 2017, 84')

Ady è un ragazzo di tredici anni di origini africane, cresciuto nei sobborghi di Lione. Sfrontato e irrispettoso, dopo l'ultima spavalderia, viene spedito dal padre in Burkina Faso, dai parenti. Ady scopre qui che la sua famiglia e l'Africa sono diverse da come se le immaginava. La sua vacanza non è affatto una vacanza. Giorno dopo giorno capirà di non poter fuggire da se stesso e finirà così per conoscersi meglio.

Il suo è un percorso di iniziazione che lo porterà a capire che la diversità è una ricchezza. Crescendo, Ady smetterà di sentirsi straniero ovunque si trovi.

A seguire: musica africana dal vivo con Mamadou Sow

26/11 ore 21.00

Sala conferenze, parrocchia Madonna Bianca - Via Bettini, 11

MA RÉVOLUTION

diretto da Ramzi Ben Sliman

(Tunisia/Francia, 2016, 80')

Marwann ha quattordici anni e vive da sempre Parigi. Quando l'eco della Primavera Araba arriva nella sua città molti iniziano a esprimere solidarietà ai manifestanti e a sostenere la rivolta contro il tiranno Ben Ali.

Una sera Marwann s'imbatte per caso in una manifestazione e il giorno dopo la sua popolarità a scuola raggiunge il culmine grazie a una sua foto pubblicata da un quotidiano.

Per conquistare Sygrid, Marwann si cala nel ruolo del rivoluzionario e comincia così un viaggio alla scoperta di se stesso, dell'amore e, forse, di un autentico legame con le sue radici.

A seguire: buffet etnico