**SPECIALE ARTE**



Comunicato stampa, 26.01.2018

**La macro scultura interattiva dell’artista Claud Hesse**

**per la mostra “GENOMA UMANO. Quello che ci rende unici”**

**DNA EPIGEN è un’opera che vuole essere provocata. L’artista Claud Hesse porta al MUSE, nell’ambito della mostra “GENOMA UMANO. Quello che ci rende unici” una macro scultura interattiva dove il pubblico diventa il vero protagonista. Vero e proprio** [***colpo di scena***](https://it.bab.la/dizionario/francese-italiano/coup-de-th%C3%A9%C3%A2tre) **che giunge al termine del percorso, l’opera sollecita i visitatori a introdurre delle mutazioni importanti nello stato dell’opera, diventandone loro stessi artefici. Tramite la scelta di parole chiave “epigeniche” - che illustrano situazioni impattanti sul genoma umano, proposte su un maxi tablet - il pubblico può provocare in DNA EPIGEN il passaggio da uno stato quieto e armonioso a uno attivo. Vengono così svelati, uno a uno, i contenuti segreti custoditi nei “cubi epigenetici” incastonati in questo macro frammento significante di DNA, per raccontare in modo interattivo e sempre diverso l’impronta che le esperienze e gli stili di vita possono imprimere sul DNA e che sono studiati, appunto, dall’epigenetica.**

Claud Hesse, artista visiva che vive a lavora tra l’Italia e Berlino, è considerata “l’artista del DNA”. Da sempre lavora sulle tematiche della genetica ed è conosciuta per aver ideato e realizzato il progetto dei DNA PORTRAIT (veri e propri ritratti *ad personam* del genotipo di varie persone, molte delle quali illustri) partecipando a numerose mostre in Italia e all’estero e vincendo diversi premi. Il campo d’ispirazione primario della sua ricerca artistica è sempre stato quello della genetica, della biologia e della fisica, tematiche presenti in maniera latente nelle sue opere, tanto da trovarne continuamente riferimenti, che si arricchiscono anche di raffinati concetti filosofici e profonde riflessioni interiori.

La sua opera, DNA EPIGEN - costruita ad hoc per il MUSE e per la mostra Genoma umano - declina con il linguaggio immaginifico dell’arte i temi complessi e importanti che trovano nella mostra un approfondimento scientifico e coinvolge il pubblico chiamato a mettersi in gioco e scoprire i concetti dell’epigenetica. Da non perdere, al MUSE, da venerdì 23 febbraio 2018 al 6 gennaio 2019.

**LA MOSTRA GENOMA UMANO. Quello che ci rende unici**

**dal 24 febbraio 2018 al 6 gennaio 2019**

MUSE Museo delle Scienze – Trento

**Inaugurazione:** venerdì 23 febbraio, ore 17.30

**Ufficio stampa**

MUSE Museo delle Scienze

Chiara Veronesi, chiara.veronesi@muse.it; media@muse.it

0461.270337 – 342.7210456

